



Газета основана
5 мая 1912 года
В. И. Лениным

Орган Центрального Комитета КПРФ

№75 (31712)

16+

17 июля 2025 года

Цена свободная

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ПРАВДА

25 июля — 3 августа состоит-ся Всероссийский патриотический автопробег «Красные крылья Победы» — в память наследия дедов и отцов, в честь мужества и стойкости российского народа, во славу победного величия нашего Отечества.

Вместе — к Победе!

Заявки желающих принять участие в автопробеге в регионах принимаются местными отделениями КПРФ.

АНТИСОВЕТЧИНА

Попытка повернуть историю вспять

Карельские коммунисты решительно выступили против переименования проспекта Карла Маркса в Петрозаводске.

12 июля глава Республики Карелия Артур Парфенчиков на своей официальной странице «ВКонтакте» заявил о переименовании столичным градоначальником Иной Колыхматовой части проспекта Карла Маркса в Большую Петропавловскую улицу. «...Улица от пристани к Соборной площади (ныне площадь Кирова) называлась Большой Петропавловской. Мы вернули городу её название — постановление об этом подписала глава Петрозаводска Инна Колыхматова...» — подчёркивается в публикации.

Никаких общественных обсуждений по этому вопросу не было. По сути, переименование произошло одним росчерком пера, потому что на набережной осыпали часовой святых апостолов Петра и Павла и в очередной раз отметили привлекательность времён царского господства. Примечательно, что именно Общим собранием Петрозаводского городского Совета рабочих и красноармейских депутатов, в котором прини-

мали активное участие жители города, а не волевым решением одного чиновника всей улице 12 июня 1918 года было присвоено наименование «проспект Карла Маркса» — в честь великого мыслителя и общественного деятеля, сторонника народолюбия и социализма. Такая историческая инерция невольно создаёт впечатление попытки повернуть историю вспять, вернуть регион и город в дореволюционные времена.

В этой связи Карельский реском КПРФ выступил с заявлением, в котором подчеркнул: «Нынешние временщики, находящиеся у власти в Карелии, как приехали, так и уедут. А нам здесь жить, работать, растить детей. Мы любим Петрозаводск и не позволим так нагло и своеобразно распоряжаться его прошлым. Нефашисты на Украине начали с уничтожения памятников Ленину. Карельские власти идут по тому же пути. И только мы, горожане, в силах их остановить. Мы призываем всех неравнодушных граждан сказать твёрдое «Нет!» переименованию улиц в Петрозаводске. Мы требуем вернуть имя Карла Маркса улице от пристани до площади Кирова!»

Пресс-служба
Карельского рескома КПРФ.

ЖКХ — ЖИЛИЩНО-КОММУНАЛЬНЫЙ ХАОС

Будете должны

Смена управляющей компании обернулась для жителей долговыми квитанциями

Для россиян уже стало привычным, что сфера ЖКХ не столько оказывает услуги, сколько приносит проблемы. Причём постоянный рост тарифов обычно не влечёт за собой рост качества оказываемых услуг, хотя именно этим власти пытаются оправдать подорожание, включая и неадекватное, которое стало поистине драконским. Всё равно выходит так, что обычно жители должны коммунальщикам, а не наоборот.

Недавно обитатели дома номер 30 по Кузововскому проспекту в Москве столкнулись с проблемой, которую принесла смена управляющей компании (УК). Ранее их дом обслуживался ГБУ «ЭВАЖД», однако в этом году они перешли в ведение столичного коммунального гиганта ГБУ «Жилищник». А тот, как говорится, сразу зашёл с козырей: многие, если не все, жители вместе с первой квитанцией на оплату услуг ЖКХ от новой управляющей компании получили и долговую квитанцию (копии квитанций жители предоставили редакции «Правды»).

«В домовых чатах началась буря, — рассказала «Правде» жительница дома №30 по Кузововскому проспекту Наталья. — Никаких долгов у нас не было, мы платим каждый месяц добросовестно. Поэтому у сразу же поехала в наш МФЦ. Там специалист сказала мне, что в их системе никаких долгов по моей квартире не числится, что написание, по-видимому, ошибочное. В моём случае, кстати, сумма совпала копеечка в копейку с платежом за предыдущий месяц, который, естественно, был оплачен вместе со всем счётом. Поэтому сотрудник

МФЦ посоветовала мне оплатить обычный счёт за квартиру, а долговой не оплачивать — он потом сам исчезнет. Я так и сделала, но пока долговой счёт так и висит у меня в банковском приложении на телефоне».

Примерно то же самое оказалось и у других жителей, которые активно делились своим опытом в домовых чатах. Ошибка крупной управляющей компании налицо и явно не делает ей чести.

Однако некоторые жители заподозрили коммунальщиков в недобросовестности. По их мнению, такое массовое выставление долгов со стороны новой управляющей компании может быть нехитрой проверкой: кто пойдёт разбираться, откуда взялся долг, а кто-то просто его оплатит. И последним в будущем можно будет спокойно не считать лишнее: воевать они вряд ли станут. В зоне риска, как это часто бывает, пенсионеры,

Матвей ЩАПОВ.

Пока верстался номер

Стало известно, что инициативная группа жителей дома №30 по Кузововскому проспекту готовит искковое заявление в суд. По словам одного из жителей, Андрея, это связано с возможной фальсификацией подписей собственников квартир при голосовании о смене УК. Ряд из них заявили, что вообще не могли участвовать в голосовании, так как находились за границей, но их подписи, якобы, были поставлены кем-то в документах.

Призывы и лозунги ЦК КПРФ к Всероссийскому патриотическому автопробегу «Красные крылья Победы»

- За Родину! За социализм! За нашу Победу!
- Решения XIX съезда КПРФ — наш путь в будущее!
- Цели военно-политической операции, восстановление исторической справедливости — будут достигнуты!
- 80-летию победы советского народа над милитаристской Японией — достойную встречу!
- Слава Российской армии — продолжательнице великих побед и свершений!
- Слава великому советскому народу — поколению первопроходцев и победителей!
- За СССР! За Сильную Справедливую Социалистическую Родину!
- Ленин — Сталин — Социализм — Победа!
- За возрождение славы Отечества и советских героических традиций!
- Наша цель — социализм, наш символ — Красное Знамя Победы!
- Делами и свершениями продолжим подвиги отцов и дедов!
- Не быть фашизму и бандеровщине на исторической земле России!
- Мы в ответе перед поколением героев — победителей германского фашизма!
- Империализм — главная угроза миру!
- За мирное будущее — против натасковой агрессии!
- НАТО — оружие войны, а не гарантия безопасности!
- Борьба с неофашизмом и бандеровщиной — наша священная обязанность!

- Только социализм обеспечит свободу и равенство каждому!
- Вместе с КПРФ — за сильную и справедливую Россию!
- За смену курса! За «левый поворот»! За социальный прогресс!
- Программе Победы от КПРФ — статус государственной!
- Российской экономике — бюджет развития, а не деградации!
- Сильные промышленность и АПК — гарантия суверенитета России!
- Российскому селу — заботу и поддержку государства!
- Природные недра — для народа, а не для кошельков олигархов!
- Мы вернём народу право на труд и социальную защиту!
- Народным предприятиям — заботу государства!
- За свободный труд и социальную справедливость!
- За рост зарплат и пенсий, а не цен и тарифов!
- Вернём народу России социальные завоевания СССР!
- Российскому воинству — достойную поддержку государства!
- За КПРФ — значит, за власть народа!
- Крепить единство КПРФ и левого народно-патриотического движения!
- Капитализм — источник кровавых войн и экономических кризисов!
- Возродить передовые советские системы образования и медицины!
- Молодёжь — за социалистическую Россию!
- Сказать о «детях войны» — в жизнь!
- Отцом родную землю и завоевания наших предков!
- Наше дело правое! Враг будет разбит! Победа будет за нами!

Изменить финансово-экономическую систему!

15 июля, предвеляя пленарное заседание Госдумы, перед журналистами выступил Председатель ЦК КПРФ, руководитель фракции КПРФ в Госдуме Г.А. Зюганов

— Хочу поздравить Владимира Владимировича Путина с историческим заявлением. Наконец-то я услышал от него то, что может изменить внутреннюю ситуацию в России в лучшую сторону. В.В. Путин наконец-то сделал вывод, что в 1990-е годы наша страна была предана и разрушена ради интересов мирового капитала. Надеемся, что станем партнерами, а на деле стали клиентами, которых решили прибить и придушить.

По моему мнению, для таких оценок требуется определённое мужество. И такие оценки дорогого стоят. Уверен, что патриотическая общественность придаст этому заявлению огромное значение. Но после этого признания надо сделать ещё два шага вперёд.

Напомню, что впервые В.В. Путин сделал громкое заявление в Мюнхене в 2007 году, но тогда оно не подействовало должным образом на западников.

В наши дни Трамп выступил с очередными угрозами в адрес России, США намереваются поставить новые ракеты на Украину. Наша власть понимает, что предательская политика может привести к серьёзному поражению. Важно помнить, что у России есть и свой суверенитет, и своя история. Но должны быть и своя воля, и своя экономика, и новый курс, и максимальное сплочение общества.

Сильные, умные и успешные мы не нужны западному миру. Ни в какой форме. Ни в форме царства Ивана Грозного, ни в форме Российской империи, ни в форме Советского государства, ни в форме нынешней Российской Федерации.

Сейчас надо всё сделать для того, чтобы Россия могла быть в состоянии противостоять новой агрессии и большой войне против Русского мира, которую уже ведут натовцы и англосаксы. Эта война с каждым днём ужесточается, и она имеет свои совершенно конкретные очертания.

На мой взгляд, очередное Послание президента России (почему-то оно задерживается) должно содержать прежде всего эти оценки.

Европейский союз, планируя свою программу на ближайшее время, уже заложил 100 миллиардов евро в военный бюджет, чтобы напичкать самым современным оружием нацистско-бандеровский режим на Украине, чтобы продолжить обстреливать в том числе и глубинные стратегические районы нашей страны. Эта программа уже реализована и разослана всем членам Европейского союза.

Члены новой Антанты собрались на приёме у короля Англии. Король поднял тост за новый военный союз. Хочу напомнить, что первая Антанта была создана в 1904—1907 годах. В неё входила в том числе и Российская империя. А через несколько лет Ленину и Красной Армии пришлось выбивать эту Антанту из молодой Советской республики.

Дело в том, что Антанта стремилась поделить распавшуюся Российскую империю на куски. Но мы справились с Антантой благодаря Советской власти, гению Ленина и воле пролетариата, которые создали непобедимую Красную Армию.

Германия дважды развязывала мировые войны. Немцы — «сверхчеловеки» заявляли, что они будут править всем миром. А затем они пришли в СССР, чтобы убивать наших советских граждан. Мы заплатили за Победу 27 миллионами жизней лучших сыновей и дочерей своей державы. Нет ни одной российской семьи, которая не пострадала бы от этого нашествия.

В наши дни мерзкий канцлер ФРГ Мерц, наследник фашистских родственников, угрожает нам в надежде на то, что заставит нас подчиниться их воле. Но никакого этого не было и не будет, мы обогнали об этом в полный голос заявить. Это отобилирует страну

и заставит российский олигархат платить нормальные налоги и участвовать в обеспечении безопасности страны. Но олигархи по-прежнему поглядывают в западную сторону, не делая соответствующих выводов из истории.

Совершенно убогая ситуация сложилась в Риме. Красивый город. Внешне привлекательная председатель Совета министров Италии Джорджа Мелони, но оскал у неё звериный. Она собрала войка, которые уже готовы высаживаться экспедиционным корпусом на нашей территории. Они всё готовят для того, чтобы удичить нашу страну и расправиться с ней. Ничего из этого, конечно, у них не выйдет. Но при одном предельно жёстком условии. Это условие связано с финансово-экономическим курсом.

Посмотрите годовые темпы роста за 30 лет. У нас — 1%. Запад развивался с темпами 2—3%. Развитые страны — 3—4%. Китай — 13%, Индия — 8%. Помнящие наконец-то финансово-экономическую систему, которая буксует! Огрызки Ельцина сидят по всем кабинетам: от Кремля и правительства до Центробанка. Эти люди не в состоянии верно оценить обстановку и поддержать свою экономику.

Посмотрите: сколько мы вкладываем в науку и образование? При таких вложениях мы не получим ни современной науки, ни новейших технологий. Мы по-прежнему продолжаем технически отставать от передовых стран, мы не в состоянии сделать ни современный самолёт, ни свой телефон, ни хороший автомобиль.

Премьер-министр Михаил Мишустин посетил техническую выставку в Екатеринбурге. Да, уже есть определённые подвиги, но для победы этого абсолютно недостаточно. Поэтому надо думать, откуда брать инвестиции и каким образом довести экономический рост минимум до 5—7%, иначе Россия не выйдет на мировые темпы развития.

Необходимо также определиться, как мы будем спланировать общество.

Я вам напомню, что к подножию ленинского Мавзолея наши отцы и деды — победители бросали фашистские флаги. На трибуне Мавзолея стояло всё руководство страны и все полководцы-победители. Отстаньте от Мавзолея и восстановите в полном объёме историю страны!

Почему «Единая Россия», к которой я обратился с трибуны Думы, не предотвратила эту локостную подделку и провокацию, организованную на канале «Спас»? Каким образом вы собираетесь спланировать красных командиров и бойцов, которые с нашего съезда уехали на фронт? Каждый второй боец СВО воюет под Красным знаменем и с шевроном «СССР» на рукаве.

Мы разослали материал «Программа Победы» на 500 адресов (президенту, в Совет безопасности, губернаторам и др.). Пожалуйста, изучите: первые три главы посвящены глобалистским вызовам и тому, что нас ждёт завтра, если мы это правильно не оценим.

Президент дал верные оценки текущей ситуации, но за ними должна последовать соответствующая реакция «Единой России» и правительства, которое обязано изменить финансово-экономический курс и налоговую политику, Центробанк должен немедленно пересмотреть абсолютно idiotскую ставку, которая нанесла непоправимый вред агропромышленному комплексу.

Посмотрите на сельхозмашиностроение: мы его создавали 10 лет, и оно стало современным по своим техническим данным. Но сейчас всё остановилось. Тогда отдайте соответствующие распоряжения лихим администраторам, которые сидят в администрации президента!

Провокаторы громят региональные Советы низового уровня самоуправления, но губернатор Хакасии Валентин Коновалов не подписал этот документ. Сейчас они привязались к нему за его позицию. А ведь он сказал, что без традиционной формы управления Россия не сможет существовать: она тысячу лет выработала эти коллективные формы.

А теперь посмотрите, что они сделали с выборным законодательством! Его нужно привести в норму, и на эту тему было соответствующее обращение нашего партийного съезда.

Я призываю президента сделать два шага вперёд для максимального сплочения общества в области экономики, финансов и налоговой политики. Наша команда давно готова к такому сплочению.

Kprf.ru

СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ПРОТЕСТ ЗА РУБЕЖОМ



В США набирают обороты организованные выступления против политики президента Дональда Трампа. Если раньше, отмечают американские эксперты, «крестьянские походы» были направлены против каких-то конкретных проблем, то в последние недели народные волнения всё чаще отражают более широкую оппозицию общему курсу хозяина Овального кабинета и его движения MAGA (Make America Great Again — «Сделай Америку снова великой»).

Масштабные акции включают мартовскую кампанию

против транснационального автогиганта «Тесла», принадлежащего миллиардеру Илону Маску, серию апрельских антиправительственных демонстраций под девизом «Руки прочь!» — самых мощных акций с момента второго пришествия Невистового Дональда в Белый дом, июньский марш «Никаких королей», приуроченный к юбилейному параду армии США и 79-му дню рождения американского лидера, а также митинг «Освободить Америку» в День независимости США 4 июля.

И уже на этой неделе простоянная летопись получит

продолжение: 17 июля к митингостам, посвящённым пятой годовщине со дня смерти лидера движения за гражданские права и бывшего конгрессмена-демократа от штата Джорджия Джона Роберта Льюиса, намерены присоединиться минимум 56 тысяч человек.

Параллельно в Лос-Анджелесе не стихают стартовавшие в начале июня выступления против массовой депортации мигрантов. Волну нескончаемых бунтов, в той или иной степени охвативших почти всю страну, аналитики называют «Спротивлением

2.0» вследствие их необычной скоординированности.

Как отмечает эксперт по протестным движениям, профессор Городского университета Нью-Йорка Глория Браун-Маршалл, выступления недовольных часто возникают как эмоциональная реакция на какое-либо событие, после которой уже формируется дальнейшая осмысленная стратегия действий. И антиправительственные движения в США, считает Браун-Маршалл, сейчас переходят как раз в эту вторую стадию.

«Гнев и возмущение не пропади, теперь их направляют «на переплавку» в стратегии и тактики, нацеленные на то, чтобы добиться изменений в работе правительства», — отмечает аналитик. — По мере увеличения количества протестов будет нарастать чувство дискомфорта у местных и федеральных должностных лиц, которые сейчас придерживаются провластной позиции».

Между тем столь сильные эмоции, как ярость и негодование, в последние дни демонстрируют не только американцы, но и венгры. Правда, последние, в отличие от жителей США, не на шутку раздражены отношением соци-

ально-экономическим курсом своего президента, а действиями украинских властей, забивших до смерти в Закарпатье гражданина Венгрии, которого пытались насильно мобилизовать. В связи с трагическими событиями у посольства «незалежной» в Будапеште состоялась массовая демонстрация.

Митингование, повесив на ворота дипмиссии жовто-блакитный флаг с надписью: «Убийцы!», почтили память принудительно призванного в ВСУ 45-летнего Юзефа Шебештена, скончавшегося в больнице в Берегове после избиения в ТЦК (территориаль-

двойное гражданство, не оставили без внимания и политики. В венгерском МИД действия украинских силовых органов характеризовали как «возмутительные и неприемлемые», а депутаты Европарламента от правящего в Венгрии альянса ФИДЕС пришли на заседание в Страсбурге, приколотив к одежде чёрные ленточки в знак траура. «Таким образом мы отдали дань закарпатскому венгру, умершему несколько дней назад от полученных увечий, нанесённых украинскими офицерами на призывном пункте. Пришло время положить конец этому безумию», — заявил народный избранник Чаба Домоттор.

Закарпатская драма усугубилась и без того непростые украинско-венгерские отношения. Как отмечают аналитики, киевская хунта продолжает воевать не только на фронте, но и в тылу Европы. По словам премьер-министра Венгрии Виктора Орбана, спецслужбы «незалежной» активизировались на территории его страны, пытаются повлиять на исход парламентских выборов, запугивают на исходе 2026 года. «Разработан план по созданию ещё одной большой партии — на замену

правящей. Такой, что будет беспрекословно исполнять команды из Брюсселя», — рассказал Орбан в эфире радиостанции «Кошут Радио». По словам венгерского лидера, хунта Зеленского делает ставку на прямое вмешательство во внутренние дела суверенного государства, чтобы принудить Будапешт одобрить вступление Киева в Евросоюз. С этой целью украинские силовики и разведка пытаются «влияться» в венгерскую политику, СМИ, активистские сообщества и даже блогосферу.

Однако, подчеркнул Орбан, его страна — не колония Киева и Брюсселя. «Украинцы нападают на Венгрию всё яростнее — просто потому, что мы встали на пути их насильственного евроинтеграционного шантажа», — добавил глава кабинета.

Фото Рейтер.

gazeta-pravda.ru
pravda_gazeta

ISSN 0233-4275



АДРЕСА СОПРОТИВЛЕНИЯ



Сохранить «Трудовые резервы»

Коммунисты Мотовилихинского района города Перми вместе с инициативной группой жителей продолжают сбор подписей против застройки спортивного комплекса «Трудовые резервы», куда входят стадион, дом спорта, спортплощадка, крутые сооружения вспомогательного характера.

Согласно плану «реконструкции», нынешний объект будет снесён. Новый спортобъект займёт земельный участок площадью 1,28 га, в то время как

сейчас спортивный комплекс «Трудовые резервы» занимает 4,1081 га, то есть он будет уменьшен в 4 раза! Остальную территорию планируется застроить жилыми домами.

Пресс-служба Пермского крайкома КПРФ.

ШТАБ ПРОТЕСТА

За Сталинград!

Очередное заседание Общероссийского штаба протестных действий состоялось 15 июля под руководством заместителя Председателя ЦК КПРФ Владимира Кашина.

В начале совещания В.Кашин напомнил о том, что впереди — серьёзная работа: необходимо готовиться к Всероссийскому патристическому автопробегу «Красные крылья Победы», который пройдёт с 25 июля по 3 августа, продолжать сбор гуманитарной помощи в Донбасс, а также не забывать о том, что в сентябре состоится Единый день голосования.

Всероссийский автопробег завершится отправкой на переловую 141-го гуманитарного конвоя с автомобилями, мотоциклами, продовольствием, другими нужными вещами.

Главная цель сегодня для КПРФ — борьба с врагами внутри страны, подчеркнул В.Кашин, противостояние фашистским идеям, борьба за молодое поколение, которому пытаются промыть мозги наших недруги.

Участники заседания рас-

сказали о подготовке к ближайшим акциям. В Москве, помимо автопробега, пройдут красные рейды: коммунисты будут выходить на улицы, общаться с гражданами, распространять агитационные материалы, состоятся митинги по разным вопросам, касающимся жизни населения.

В ходе обсуждения планов возникла идея проведения дополнительного комсомольского автопробега «За Сталинград!» — за возвращение Волгограду его героического имени. По предварительным данным, он планируется на начало августа.

Кроме того, Владимир Кашин предложил усилить работу по организации протестных мероприятий в летний период, проведя в ближайшее время несколько крупных акций по актуальным проблемам, волнующим людей.

Алёна ЕРКИНА.

ПАРЛАМЕНТСКИЙ ДНЕВНИК

Поприветствовал ветеранов стачановского движения, с интересом наблюдавших с гостевого балкона зала пленарных заседаний Госдумы за работой парламентариев, законодатели под предводительством «единоборцев», вдохновлённые трудовыми подвигами новаторов социалистического производства, видимо, захотели продемонстрировать, что и они не лыком шиты и тоже могут рекорды бить. Настраивались таким образом на ударный ритм, думцы выдали 15 июля на-гора десятков семь разнообразных законов. Увы, качество этих правовых продуктов оказалось не на высоте.

Депутат напомнил и о расходах, связанных с обеспечением безопасности. На трёх пограничных переходах в порядке эксперимента собираются дактилоскопия и биометрия. Расходы берёт на себя государство. Госдума в одном из своих постановлений рекомендовала единороссам, вдохновлённым трудовыми подвигами новаторов социалистического производства, видимо, захотели продемонстрировать, что и они не лыком шиты и тоже могут рекорды бить. Настраивались таким образом на ударный ритм, думцы выдали 15 июля на-гора десятков семь разнообразных законов. Увы, качество этих правовых продуктов оказалось не на высоте.

Озабочившись вопросом эффективности инвести-

Законы принимаются — проблемы остаются

Взять хотя бы приготовленный по рецепту минфина законодательный «винегрет» с замешанными в нём господлинными за всевозможные хлопоты по оформлению трудовых мигрантов и за различные услуги российским автомобилистам. Если к введению пошлин за выдачу иностранному гражданину патента, дубликата разрешения на работу, постановку его на учёт по месту пребывания и т.п. все фракции отнеслись с одобрением, то с удорожанием таких процедур, как регистрация транспортных средств, выдача водительских удостоверений, замена номеров и установление для автошкол новой господлинны в 15 тысяч рублей за выдачу заключения о соответствии их учебно-материальных баз установленным требованиям, фракция КПРФ категорически не согласилась.

Платежи для рядовых автомобилистов вырастут после принятия закона в два-три раза. Обосновывая целесообразность этой меры, правительство педальковало на то, что господлинны не пересматривались более 10 лет. «Но тогда возникает вопрос: «Почему налоговые вычеты не индексируются уже с 2007 года?» — заметил коммунист Андрей Алексин, на что представитель правительства посетовал: «Но, даже и увеличенные господлинны не покроют затрат государства».

Струдовых мигрантов власть рассчитывает получить 17 миллиардов рублей, а из карманов российских автомобилистов в казну перетечёт, если исходить из объёмов услуг, оказанных в 2024 году, 45 миллиардов рублей. «Зачем вы делаете дополнительную фискальную нагрузку на наших автомобилистов?» — пытался понять логику правительства Ренат Сулейманов. А логика у министров-капиталистов одна: деньги нужны.

Коли так, то следовало бы ещё раз проанализировать поддержку миграционной политики. На учёте состоят около 6 миллионов мигрантов, больше 700 тысяч являются нелегалами. И в качестве мер социальной поддержки мигранты получают из региональных бюджетов от 700 тысяч до двух с половиной миллиона рублей.

Государственная дума отклонила вносимый ранее членами фракции КПРФ законопроект об объявлении мигрантов при пересечении границы иметь полис медицинского страхования. «Цифры, которые мы собрали по регионам, показывают, что только за последние пять лет более 66 миллиардов рублей больницы потратили на медицинскую помощь для мигрантов, которые не имеют полиса», — заметил Михаил Матвеев.

Выступление заместителя председателя комитета Госдумы по охране здоровья Алексея КУРИННОГО на пленарном заседании палаты 15 июля

Народосбережение определено главной целью в стратегии развития нашей страны. Не будет населения, достаточного многочисленного, здорового и образованного, — не будет и России, во всяком случае в рамках той культурно-исторической общности российского народа, которая сформировалась за тысячу лет на нашей огромной территории.

Поэтому проблема обеспечения демографической безопасности в настоящий момент — это проблема номер один. За последние 30 лет новейшей истории в России естественная убыль составила более 17 миллионов человек, а совокупные расчётные потери населения, по данным экспертов, оцениваются в 31 миллион человек, включая уехавших и нерождённых. Основные потери понёс русский государствообразующий народ. Только в последние три года в России естественная убыль составила 1,7 миллиона человек. Это примерно население Новосибирска.

В России негативные демографические явления напрямую связаны со сменой социально-экономической модели, переходом к капиталистической системе с её самыми гнусными проявлениями в 1990-х годах и продолжающимися родовыми пятнами капитализма настоящего времени.

До начала 1990-х население бывшего Союза стабильно росло, не было широкого распространения негативных общественных явлений, с которыми мы пытаемся бороться, в том числе в этом зале. Давайте проанализируем существующие, широко обсуждаемые угрозы, в том числе влияющие на демографические процессы.

Первое. Незаконная массовая миграция. Это всего лишь желание бизнеса, того же самого капитала, получить максимальную прибыль путём привлечения дешёвой и низкооплачиваемой рабочей силы, иногда очень сомнительных, только не осознают и не защищают коллективно свои классовые интересы. Отсюда, кстати, и отсутствие в стране живого профсоюзного движения, потому что это угроза капиталу и сверхприбылям небольшой части общества. Поэтому «активирован» Трудовой кодекс, поэтому трудящиеся ограничены в способах защиты своих прав.

То, что в итоге реализовано в России в качестве якобы оправданной экономической меры по привлечению рабочей силы, вызывает не меньшую угрозу будущим странам, чем инерционный сценарий вымирания: рост этнической преступности, формирование анклавов с чуждыми культурно-бытовыми установками. Это способно разрушить страну уже в ближайшей перспективе.

Неблагоприятные последствия мигрантского сценария, применяемого для решения демографических проблем, мы можем наблюдать сегодня во многих европейских странах. Миграционный приток с приёмом в гражданство

как способ увеличения населения должен осуществляться в очень ограниченном объёме и только в отношении высококвалифицированных специалистов, готовых адаптироваться в российском обществе. Для остальных должен разрабатываться миграционный вариант привлечения на конкретный объект, на конкретное время под полную ответственность работодателя.

Второе. Деструктивная идеология различного вида. Антиобщественные отклонения, противоречия, как принято сейчас говорить, традиционным ценностям. Государственной идеологии у нас официально до сих пор нет, хотя по факту система жизненных ценностей — та же идеология капиталистического общества, которая прививалась нам и, самое главное, нашему молодому поколению в течение последних 30 лет, за ней стоят интересы правящего класса. Разве не капитал провозгласил деньги свободой и высшей ценностью? Разве не порождением капитализма являются индивидуализм, культ личного успеха и потребления? Разве не всё это в итоге привело к приоритету индивидуального над общественным, к обещанию, где человек — волк? А формируя в противовес реально существующим классовым интересам разного рода симулякров, клубов по интересам, не всегда безобидных, экстремистских, ЛГБТ*, сатанизм и прочее? Это разве не порождение долгое время существовавшей государственной позиции терпимости, или, как её называли, толерантности, к проявлениям извращения и даже извращений? Замысел: пусть пролетариат, представители наёмного труда в широком смысле слова, которых подавляющее большинство в нынешнем обществе, занимаются чем угодно, делаясь на мелкие группы по интересам, иногда очень сомнительных, только не осознают и не защищают коллективно свои классовые интересы. Отсюда, кстати, и отсутствие в стране живого профсоюзного движения, потому что это угроза капиталу и сверхприбылям небольшой части общества. Поэтому «активирован» Трудовой кодекс, поэтому трудящиеся ограничены в способах защиты своих прав.

Третья угроза — межэтнические и межконфессиональные конфликты, периодические возникающие, подпитываемые и разжигаемые зачастую извне. Это в своей основе есть порождение конкуренции национальных капиталов за место под солнцем, а по сути за прибыль. При отсутствии капиталистических противоречий, без финансовой подпитки и обострения, как показывает советский опыт, такие конфликты маловероятны и даже невозможны.

Ну и, наконец, войны, в том числе навязанные извне, как высшее проявление капиталистических противоречий. Они тоже родовое пятно капитализма, подавляюще

го всё национальное в борьбе за ресурсы. Закономерным итогом власти капитала, в том числе и вследствие вышесказанных явлений, является стремительная депопуляция страны, угрожающая в ближайшей перспективе самому существованию нашей страны как государства, как уникальной культурно-исторической общности. Об этом подробно нам завтра предстоит поговорить в рамках «правительственного часа». Мы выдвинем свои предложения в рамках уже существующих законопроектов и в рамках тех законопроектов, которые будут фракцией КПРФ внесены на рассмотрение Государственной думы в ближайшее время.

В целом отсутствие перспектив и реального образа будущего, справедливое перераспределение национального дохода, социальных гарантий для семьи, всего того, что обозначают термином «уверенность в завтрашнем дне», вкупе с тем, что сказано выше, с теми негативными проявлениями власти капитала, как показывает практика последних лет, не способно изменить ситуацию в демографическом плане. Несмотря на колоссальные материальные вложения, несмотря на усилия власти, различные постановления и указы, изданные для достижения главной цели, стоящей перед Россией, — народосбережения, реального эффекта, а не освоения средств, к сожалению, практически нет.

Победить все эти отрицательные явления в условиях, когда капитализм представляет собой основу общественных отношений в России, очень сложно. Без набора упомянутых негативных общественных явлений есть родовые признаки власти капитала. Очень сложно, истрая по чужим законам, противопоставить всему условно цивилизованному миру, а по факту — глобальному мировому капиталу.

Можно ли их вообще победить в условиях, когда капитализм представляет собой основу общественных отношений в самой России? Мы убеждены, что сделать это крайне сложно. Но есть другой выбор. Хотите приоритета общего над индивидуальным — выбирайте социализм. Хотите дружбы народов и отсутствия конфликтов — выбирайте социализм. Хотите, чтобы маргинальные течения были таковыми, а не пропагандировались СМИ и лидерами общественного мнения и либерального толка, — давайте менять экономическую формуацию. Наконец, хотите развития страны, а не демографического и экономического угасания, — давайте менять общественные отношения. Ведь будущая экономика — это экономика человеческого развития. Будущее государства — это государство человека-труда. И у России вновь есть шанс вернуться на правильный путь, ставшей точкой сбора нового мира, основанного на справедливости, народолюбивости и социализме.

* Организация, запрещённая в РФ.

Любовью дорожить умеете

День семьи, любви и верности совсем недавно вошёл в нашу жизнь, но сразу же стал неотъемлемой частью в череде ежегодных традиционных российских праздников. Этот праздничный день освящён не только удивительной легендой о любви Петра и Февронии, но и тысячами счастливых семейных историй, о которых каждый год в нашей стране можно узнать во время праздничных мероприятий, из публикаций в СМИ, телепередач и других источников.

По инициативе главы комитета Госдумы по защите семьи, вопросам отцовства, материнства и детства, лидера Общероссийского общественного движения «Всероссийский женский союз — «Надежда России» Нины Останиной яркие, сердечные мероприятия, где чествовали семейные пары, многодетные семьи и семьи защитников Родины, участников СВО, прошли во многих региональных отделениях женского движения при поддержке КПРФ.

В Барнауле активистки Алтайской организации ВЖС совместно с друзьями из общественной организации сторонников партии «Дети войны» и при активной поддержке городского комитета КПРФ организовали прекрасный праздник чествования супружеских пар, отметивших 50-летие и 55-летие совместной жизни. Юбилеям вручили благодарственные письма, коммунистам поколения «детей войны» — памятные медали ЦК КПРФ «80 лет Великой Победы». Для виновников торжества были организованы замечательный концерт и чаепитие с пирогами.

В прифронтовом Белгороде при поддержке депутата Госдумы Сергея Гаврилова для «детей войны» была организована экскурсия в музей «Курская дуга». «Это было особенное мероприятие», — рассказала Елена Серенко, руководитель Белгородской региональной организации ВЖС, — мы постарались, чтобы в Год защитников Отечества День семьи, любви и верности стал особым поводом напомнить о том, что любовь и верность — это те чувства, которые делают нашу жизнь добрее и светлее. Они помогают нам преодолеть трудности, дарят сил и вдохновение. Среди участников делегации в музее «Курская дуга» были семейные пары, которые пришли вместе со своими внуками. Экскурсия по залам музея, раскрывающая историю одной из самых кровопролитных и решающих битв, сопровождалась кадрами документальной хроники. Сегодня на территории Белгородской области звучат sireны и раздаются взрывы. Но все мы уверены, что, как и 80 лет назад, наши доблестные защитники одержат победу!»

В Старополе организаторы из краевого женского движения устроили чествование многодетных семей, провели мастер-классы по изготовлению символов праздника — бленосенных ромашек и конкурс рисунков на асфальте для младших членов семей. При поддержке депутата Тамары Чернышевой многодетным семьям были вручены памятные подарки. Во время концерта, подготовленного совместно с региональным отделением ВСД «Русский Лад», зрители не только получили положительные эмоции, но и узнали об истории праздника.

По инициативе Светланы Мансуровой в Петрозаводске состоялась тёплая встреча в кафе для многодетной семьи, которую опекает региональная женская организация. В семье трое замечательных дочек, которые, к большому сожалению, воспитываются без отца. С гордостью рассказали девочки о том, что каждая из них воплощает свою мечту в жизнь. В этом году одна из них поступает учиться на дизайнера, другая начнёт осваивать азы поварского искусства, а младшая продолжит учёбу в 8-м классе. После сердечного совместного чаепития из фотографий был смонтирован видеоролик, который долгие годы будет дарить тёплые воспоминания о прошедшем празднике.

Алтайские активистки уже несколько лет подряд проводят в праздничный день символическую акцию «Ромашки от Ромашкины». «Первый секретарь рескома КПРФ Виктор Ромашкин поддерживает своих сторонниц из женского



движения», — рассказала Анна Черепанова, руководитель регионального отделения ВЖС. — Благодаря ему мы в День семьи, любви и верности дарили нашим землякам открытки и букетики ромашек, символизирующих светлые чувства семейной любви и благополучия.

Не обошлось в праздничный день и без серьёзных мероприятий. Так, в Тюмени в День семьи, любви и верности активистки ВЖС — «Надежда России» провели традиционную встречу с «крутым столом», посвящённую вопросам отцовства, материнства и верности. В ходе неё были подняты темы введения налога на бездетность, идеологии чайлдфри, а также вопросы, которые очень волнуют всех женщин: повышение цен, выросшие тарифы на услуги ЖКХ. В каждом местном отделении региональной организации прошли выставки семейных фотографий, оформленные в виде коллажей, поздравления с праздником получили многодетные семьи.

Заместитель руководителя Московского городского отделения ВЖС — «Надежда России» Валентина Коломиец и активистка движения, кандидат философских наук Ольга Панченко приняли участие в панельной дискуссии «Образ семьи 2050» на «Форуме будущего 2050». В своих выступлениях они отметили, что, формируя образ семьи будущего, нельзя забывать о достижениях советского периода истории нашей страны, формулирования чётких идеологических и духовных ориентиров.

Подпольские девчата из ВЖС во главе с Татьяной Никитас организовали праздничное чаепитие и провели мастер-класс по изготовлению оберегов «Женское счастье». Светлана Вертепова, руководитель Воронежской региональной организации ВЖС — «Надежда России» вместе с подругами организовали чествование семей ветеранов КПРФ. В далёком 1961 году семья создала Амари и Роза Хускивалде, представители поколения «детей войны». Глава семьи Амиран Пименович, кандидат физико-математических наук, занимался теоретической кибернетикой. В свои девятно два года он продолжал научную работу, публикует монографии. Долголетие семейное и научное в их семье основано на взаимовыяжении и крепкой любви. Супруга учёного — Роза Ивановна — опора мужа в семье и науке, активная участница клуба любителей поэзии, написала воспоминания о своём блокадном детстве.

Чествовали в Воронеже также семью учителей — Владимира и Эмму Зайцевых. В этом году они отмечают 55-летие семейной жизни. Заслуженные педагоги России выпустили в жизнь немало благодарных учеников. Выйдя на пенсию, они продолжают активно заниматься героико-патриотическим воспитанием подрастающего поколения. Владимир Васильевич отставает интресер КПРФ в ТИК. Обе семьи — пример для подражания, образец настоящей любви и гармонии.

«В Бурятии мы выбрали для поздравления многодетные семьи, где мамы носят прекрасные символические имена — Надежда и Любовь», — сообщила руководитель региональной организации Юлия Кондратьева. — Имя Надежда созвучно с нашим движением, символизирует веру в лучшее будущее наших детей и нашей страны. Имя Любовь отражает саму суть праздника, это основа любой крепкой семьи». Подарки и благодарственные письма от ВЖС получили пять прекрасных семей, а мамы с именами Надежда и Любовь стали участницами праздничной фотосессии.

В городе Томске многодетные семьи чествовали в комплексном центре отдыха «Академия». Это мероприятие участницы ВЖС организовали вместе с клубом многодетных семей «Лада». Всем мамам с именем Надежда и маленькому Данилу, у которого день рождения совпал с датой замечательного семейного праздника, были вручены сладкие подарки.

Удивительной семейной историей поделилась Юлия Волкова, руководитель Красноярского регионального отделения ВЖС — «Надежда России». «Я побывала в день праздника в гостях в многодетной семье. У мамы с красивым и символическим именем Любовь — негёгкая судьба. Она одна воспитывает четверых детей. С тремя малолетними детьми в «Доме матери» она полугода пряталась от мужа-тирана. После переживания и судов она встала на ноги, взяла в ипотеку небольшую квартиру. Появился в её жизни мужчина, однако в его планы ребёнок не входил. Любовь вырвала жизнь ребёнка. Сейчас в их семье всё хорошо. Люба много работает, купила в ипотеку квартиру побольше. Виктория, Ярослав, Николай и маленький Дмитрий — её надежда и опора. Дети помогают преодолевать все временные трудности, а мама считает себя самой счастливой женщиной на свете. Она — активная участница женского движения «Надежда России»».

В День любви, семьи и верности в городе Курган, на Троицкой площади с размахом и весельем прошёл традиционный праздничный концерт, организованный коллективом эстрадной песни под руководством Любови Лавренчук. Председатель Курганского регионального отделения ВЖС — «Надежда России» Анастасия Колосова в торжественной обстановке вручила благодарственные письма многодетным семьям, чьи дети участвовали во всероссийском конкурсе детского и юношеского творчества «Земля талантов».

О чествовании многодетных семей в Башкирии рассказал телеканал ЦК КПРФ «Красная Линия». Коммунисты и активистки женского движения во главе с Лией Хафизовой посетили семьи, в которых воспитываются более трёх детей и семьи участников СВО. Так, например, в семье Зили и Ярослава Андрющенко пять детей с красивыми именами: Соломон, София, Елисей, Стефания и Феофора. Все дети увлекаются спортом, рисовани-

Алёна ЧЕРНОВА.

ЕВРОПЕЙСКИЙ КОНТЕКСТ

Демонстративная несправедливость

После скандальных президентских выборов ситуация в Румынии недолго оставалась спокойной. Правительство вынуждено проводить болезненную налоговую реформу, а ультра-правая оппозиция намеревается объявить ему вотум недоверия. Многие румыны считают нелегитимными президента Никушора Дана и премьер-министра Илие Боложана. Общество расколото, массовые протесты проходят каждые выходные.

На самом деле, Никушор Дан шёл на выборы под лозунгом реформирования финансовой системы, которое требует непопулярных мер. Ещё после повторного первого тура он говорил о намерении назначить опытного Боложана главой кабинета. И новый премьер, он же бывший председатель сената и исполнявший обязанности президента, обязался привести Румынию к «евроатлантическому процветанию».

Но когда дошло до реальных путей оздоровления экономики, многие люди схватились за головы и вышли на улицы. С 1 августа НДС повысится с 19 процентов до 21, и это спровоцирует рост цен на товары и услуги. Вводятся новые налоги на доход от банковских вкладов и на прибыль от азартных игр. Если пенсионеры работают и получают в месяц зарплату более 3 тыс. леев (около 600 евро), то доход сверх этой суммы будет облагаться налогом в 10 процентов.

В рамках реформы планируется сокращение надбавок за вредные условия труда. Изменяется в меньшую сторону правила расчёта специальных пенсий полицейским и военным. И без того высокий пенсионный возраст — 65 лет для мужчин и 63 года для женщин, вероятнее всего, будет увеличен. Анонсирована реформа местного самоуправления, направленная на борьбу с коррупцией и растратой бюджетных средств. Кроме того, в планах «настоящая война» с уклонением от уплаты налогов на всех уровнях.

Нельзя не признать: оздоровление общественных финансов давно назрело. К концу нынешнего года государственным долг Румынии достигнет 60 процентов ВВП. А дефицит бюджета превысит 9 процентов, и это худший показатель среди стран ЕС. «Долгое время мы трагично больше, чем могли себе позволить. Мы не слушали рекомендации Евросоюза о корректировке расходов», — сказал Илие Боложан, выступая в парламенте.

Однако основное бремя реформ ляжет на простых людей. «Власти что-то



10 июля. Кэлин Джорджеску в окружении сторонников.

там не слушали, а расправляться должны пенсионеры?» — спросила жительница Бухареста во время телевизионного опроса. Чтобы как-то снизить градус напряжения в обществе, Боложан прокомментировал вторую насущную проблему страны — страх народа перед вооружённым конфликтом.

«Правительство Румынии даже не рассматривает вопрос отправки военных на Украину. Наши молодые защитники останутся здесь», — заверил премьер и добавил, что, тем не менее, поддерживает решение НАТО увеличить расходы на оборону каждого государства до 5 процентов ВВП. Неизвестно, успокоило ли граждан его обещание, но ультраправый Альянс за объединение румын точно не верит в благие намерения либерального правительства и регулярно выводит людей на улицы.

Глава Альянса Джордже Симион, соперник Никушора Дана по второму туру выборов, дал собственное обещание: отправить правительство в отставку, чтобы предотвратить налоговую реформу и защитить национальный суверенитет «от агрессии ЕС и НАТО». В настоящее время Симион активно ищет союзников в парламенте, так как голосов для вотума недоверия не хватает. Чего не скажешь о желающих выйти на протест под нацио-

налистическими лозунгами борьбы с политикой Дана и Боложана.

Во время митингов и шествий постоянно звучат слова поддержки в адрес Кэлина Джорджеску, соратника Симиона и победителя отменённого в декабре 2024 года первого тура. Джорджеску из-за голословных обвинений в дезинформации и связях с РФ был снят с президентских выборов решением Конституционного суда. Результаты первого тура были аннулированы. На оппозиционного кандидата завели уголовные дела по ряду статей, его сторонники обвинили власти в преследовании неугодового политика.

Эстафету принял Симион, проигравший Дану во втором туре с результатом 46,4 против 53,6 процента голосов. Оппозиционер обвинял во вмешательстве в выборы французского посла, говорил о подвохе избирателей из Молдавии и о «мёртвых душах», почему-то оказавшихся в списках избирателей. Симион пытался добиться правды в судах, но безуспешно, и тогда он дал слово возмездия: уличные протесты и отставка справедливости всеми законными способами.

И тут словно плевком в лицо обществу: судья Елена-Симина Тэнэску, фактически отменившая в декабре первый тур выборов, стала председа-

телем Конституционного суда. Тогда Илон Маск написал о ней следующее: «Судья, отменившая выборы в Румынии, связана с сетью Сороса. Елена-Симина Тэнэску стоит за шокирующими событиями в Румынии».

Тэнэску, бывший советник президента Румынии Клауса Йоханниса, теперь в течение трёх лет будет отстаивать верховенство права. Несмотря на то, что она была избрана тайным голосованием других судей, далеко не все в Румынии поверили в честность и беспристрастность её коллег. Поэтому протесты получили новый импульс, а народ открыто говорит о коррупции и нагrade за недопущение Джорджеску к власти. Кстати, тот же Конституционный суд уже после второго тура отказал Симиону: оппозиционер тешно пытался оспорить в нём итоги выборов.

Необходимо отметить, что протестный потенциал в Румынии высок даже без учёта несправедливых выборов и грабительских реформ. По данным опроса, 57 процентов румын выступают за приоритет национальных интересов над требованиями ЕС и НАТО. Многие респонденты убеждены: экономика находится в руках иностранцев, а государство всецело содействует транснациональным корпорациям, не заинтересованным в процветании страны. Ещё 60 процентов считают, что в государствах Евросоюза румын воспринимают как граждан второго сорта.

Однозначно можно утверждать: Румынию ждут тяжёлые времена. И правительство, и оппозиция сходятся во мнении о том, что реформы действительно запоздали. Проводить их при истерзанной экономике и разогретом обществе крайне опасно. Джордже Симион и его Альянс за объединение румын только пробуют свои силы на протестном поле, но своих возможностей бороться за власть не упустят. При этом правительство само создаёт почву для недовольства открытием коррупционными решениями и радикальным урезанием бюджетных расходов.

Сергей АДАМОВ.

ПУЛЬС ПЛАНЕТЫ

ЕРЕВАН. Армения официально подала заявку на вступление в Шанхайскую организацию сотрудничества (ШОС). Сообщая об этом, премьер-министр республики Никол Пашинян указал на то, что его страна разделяет принципы организации о территориальной целостности, неприменении силы и нерушимости границ. На данный момент членами ШОС являются Россия, Китай, Белоруссия, Казахстан, Узбекистан, Таджикистан, Киргизия, Индия, Иран и Пакистан.

ПАРИЖ — ПРАГА. Франция не собирается принимать участие в инициативе, связанной с закупкой американских вооружений для Киева, на фоне стремления развивать собственное военное производство. Правительство Пятой республики также испытывает трудности с увеличением расходов на национальную оборону, пытаясь сократить бюджет и обуздать огромный дефицит. Французская позиция созвучна Чехии, которая также отказалась присоединиться к проекту по приобретению государствами НАТО военного арсенала у США для дальнейшей передачи ВСУ, заявил премьер-министр республики Пётр Фиала, добавивший, что его страна сосредоточена на других проектах и способах помощи Украине — например, в рамках программы по поставкам боеприпасов.

СТРАСБУРГ. В ЕС растёт недовольство антироссийской политикой, рассказала евродепутат от Румынии Диана Шошоакэ. «В Европарламенте раздаётся всё больше голосов против санкций в отношении РФ, обанкротивших европейскую экономику. Политики постепенно меняют свою риторику и требуют отмены ограничений в отношении Москвы и возобновления дипломатических и экономических связей», — отметила народная избранница. К слову, 15 июля главы МИД стран евросообщества вновь не сумели принять 18-й пакет санкций против РФ.

ВАРШАВА. Балтика стала внутренним морем НАТО после вступления в альянс Швеции и Финляндии, заявил министр обороны Польши Владислав Косиак-Камыш. Кроме того, глава военного ведомства подчеркнул, что Варшава подписала контракт на поставку радиолокационной системы, которую впоследствии планируется вернуть на польском побережье для наблюдения за обстановкой на море и в воздушном пространстве. По словам политика, необходимость обеспечения безопасности исходит якобы из недоброжелательных действий России.

По сообщениям информантов подготовила Елена МОРОЗОВА.

НА БЕЛОРУССКОМ РУБЕЖЕ

Вполне вероятно, что самоназначенный белорусский нацлидер С. Тихановская уже горько пожалела о возвращении из заточения своего благоверного, чьё агрессивное поведение наводит на мысли о серьёзных проблемах с головой. Того и гляди распугает последних сторонников, а там дело дойдёт и до привычного семейного рукоприкладства, от которого домохозяйку и её детей пять лет спасал «режим Лукашенко».

Наверняка горе-революционер, живущий до сих пор в протестном угаре 2020 года, рассчитывал, что безработная жёнущка подсобит с валютной из грантового корыта для очередной безумной и провальной авантюры. Да не тут-то было. Получив от ворот поворот, горемычный супруг пошёл побирааться по миру.

С азартном умалишённого С. Тихановский записал видеоролик на своём ютьюб-канале «Страна для жизни», где громко и самоуверенно заявил, что набирает команду таких же бесноватых неудачников для «нанесения мощного удара по Лукашизм». Бывший «политэкз» не забыл также поблагодарить всех, кто «приблизжал его освобождение, и кто поверил ему в 2020 году», не упоминая, правда, чем они попилились за эту дурость.

«Я планирую вдохновить и мотивировать белорусов за рубежом и в самой Беларуси. И нанести ближайший мощный удар по Лукашизму и его пропаганде примерно через три недели», — пообещал С. Тихановский, записав для начала 200 тысяч евро.

Каким образом будут потрачены «небольшие средства для достижения масштабных целей», он, как всегда, не разъяснил: «Вы потом поймёте, куда эти деньги пойдут и для чего они. И увидите результат. А если не захотят слышать наши голоса, им придётся слушать приклады наших винтовок». В 2020 году разбужившийся блогер тоже не имел чёткого плана и внятной политической программы: «сперва свалим таракана, а дальше будет видно». Тысячи искалеченных судеб, включая собственную, так ничему и не научили С. Тихановского, обожлённого за своё поражение на весь мир.

Теперь безумец, алчущий мщения, предложил желающим «конкретных и решительных действий» заполнить онлайн-заявку под видеороликом, заверяя, что «работы хватит

Не в коня корм

А пока неугомонный бомж скуки ради намерен покататься по странам ЕС, США и Канаде с целью «объединения всех белорусских сил для единого удара». Однако с туристическим вояжем незадачливому прохиндею, видимо, придётся пока повременить.

Спустя несколько дней обиженный паразит записал новый видеоролик, в котором с перекосом от гнева физиономией обвинил соотечественников в жадности: «Я обратился к вам за помощью. Вы задонатили мне тысячу евро и ждёте мощного удара по Лукашизму через три недели. Стыдно и больно. Кто-то должен прийти и за вас всё сделать. Ждите, ждите дальше...»

Хула из уст «страстотерца» вызвала острую реакцию в «политэмигрантском» болоте, на которую пришлось спешно реагировать: «У меня нет ни одежды, ни часов, ни телефона, ни компьютера. Я обратился, потому что мне нужна была помощь для старта». И он удался: попрошайка оперативно обзавёлся часами стоимостью свыше 800 евро и наушниками за 500 с лишним евро производства Apple.

Тем временем сбор «пожертвований» продолжался на платформе, зарегистрированной в США. Кто знает, возможно, собранных с ловов денег хватит на элитную недвижимость где-нибудь в Варшаве или Лондоне и даже на безбедную старость у тёплого моря с бутылкой рома в гамаке. Пока же в команду С. Тихановского, по его словам, уже записались более 350 простодель из разных городов и стран.

Разведя кипучую деятельность в Ютьюбе, комбинатор принял за раздвигать направо и налево интервью «независимым СМИ», которые лишь усилили накал идиотии. И это несмотря на то, что американские кураторы просили своего подопечного не шуметь хотя бы месяц, дабы не навредить дальнейшим переговорам с «режимом Лукашенко» о судьбе остальных «политзаключённых».

В соцсетях уже гуляет аудиозапись беседы С. Тихановского с замом его жены по «объединённому переходному кабинету» П. Латушко, где тот эмоционально признаётся, будто ему

плевать на других сидельцев вроде М. Колесниковой и В. Барбарю. И это неудивительно: если их выпустят тоже, грантовый поток валюты рискует остановиться вовсе. Не оттого ли «нацлидер» С. Тихановская сразу же после освобождения супруга призвала ЕС и США ещё больше усилить санкции в отношении «режима Лукашенко», а не идти ему на уступки?

Меча гром и молнии в адрес заклятых врагов, С. Тихановский договорился до того, что пообещал «судить Лукашистов по Лукашистским законам», а «диктатора» вообще «посадить на кол». В своём большом сроке заключения длиною в 18 лет Луцкострбё обвинил протестовавших, которые в 2020 году бесцельно шлались по улицам в течение нескольких месяцев вместо трёх дней: тогда бы निकудильные революционеры получили всего по три-четыре года. А если очередной мятёж снова провалится, то виноваты в этом будут трусливые жмоты, пожалевшие средств на «благое дело».

Но куда интереснее другое: С. Тихановский мимоходом признался, что употребляет ежедневно «для здоровья» по 19 таблеток, несмотря на хорошие анализы после сбалансированного юреничного питания, позволившего наконец обрести человеческий облик. Количество съедаемых медикаментов, видимо, и объясняется неадекватное поведение «жертвы режима», возмущившей себя новой мессией.

Наслушавшись нарциссического трёпа С. Тихановского, не выдержал даже 80-летний светоч белорусских националистов З. Позняк, назвавший его «существом, которое трещит без умолку», пообещав, что «этот балаган закончится через месяц-другой». Существо не осталось в долгу: «Дед сошёл с ума».

Глядя на поведение белгой оппозиции, многие понимают, что никто не делает больше для её дискредитации, чем она сама. И С. Тихановский тому наглядный пример. Вместо того чтобы перевернуть страницу и начать жизнь с чистого листа, он упорно лезет на баррикады. Прав был всё-таки персонаж известной советской кинокомедии, утверждавший, что если человек идиот, то это надолго.

Сергей ГРИШКЕВИЧ.

СООБЩАЕТ СИНЬХУА

22-я Чанчуньская международная автомобильная выставка открылась 12 июля в городе Чанчунь (провинция Цзяньцзинь, Северо-Восточный Китай). В ней принимают участие 118 китайских и зарубежных автомобилестроительных предприятий, демонстрируя новейшие достижения в области автомобильных технологий и будущих решений для мобильности.



Мобильность будущего

В нынешнем году выставочная площадь составляет 170 тыс. квадратных метров и включает в себя четыре основных павильона, три тематические и две интерактивные зоны, а также площадку под открытым небом.

В зоне «Мобильность будущего» представлены инновационные транспортные решения, такие как летающий автомобиль, два водородных велосипеда без спиц и бесшумные летательные аппараты.

В течение 10 дней автопроизводители будут предлагать скидки по программе замены старых потребительских товаров на новые (трейд-ин), скидки при оплате наличными и другие акции в дополнение к государственному потребительским ваучерам.

В рамках выставки также пройдёт ряд мероприятий, таких как роуд-шоу соответствующих организаций стран-участниц инициативы «Пояс и путь» и форум по развитию интеллектуальных транспортных средств на новых источниках энергии.

Интересно узнать, что известный как «колыбель автомобильной промышленности Китая» город Чанчунь стал свидетелем создания в 1953 году первого автомобилестроительного завода в стране. Здесь находится штаб-квартира китайского автопроизводителя-гиганта FAW Group.

Электромобиль Hongqi Tiangong 05, представленный на 22-й Чанчуньской международной автомобильной выставке.

ВЕСТИ ИЗ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ РЕСПУБЛИКИ ВЬЕТНАМ

Появятся новые рабочие места

В северной провинции Куангбьинь, в общине Куангдык, скоро появится новый промышленный кластер. Цель кластера — перенести загрязняющие окружающую среду или неправильно зонированные ремесленные производства из жилых районов, улучшить охрану окружающей среды и пожарную безопасность, привлечь новые проекты и создать дополнительные рабочие места для местного населения.



Промышленный кластер в провинции Куангбьинь.

ВИА.

ПОЗОР!

Евросоюз солидарен с нацистами

3 июля власти официальной Варшавы приняли решение установить новую памятную дату в стране — 11 июля. В этот день предполагалось почтить память десятков тысяч жертв украинских националистов из Украинской повстанческой армии (УПА) признана экстремистской организацией и запрещена на территории РФ). Именно 11 июля стало тем самым «кровавым воскресеньем» — днём «отсчёта», когда украинские националисты приступили к многомесячному истреблению на Волыни — в западных областях Украины и на ряде сопредельных территорий — не только поляков, но и людей иных национальностей: русских, евреев, чехов и других.

В этот день, 11 июля 1943 года, многочисленные бандеровские банды напали сразу на 150 сёл, грабя и вырезая со звериной жестокостью местное население, не щадя ни женщин, ни детей, ни стариков. Бесчинства продолжались до начала 1944 года, и за это время украинские нацисты из УПА уничтожили на Волыни более 130 тысяч этнических поляков, а вместе с ними и

В канун «кровавого воскресенья» и непосредственно 11 июля в Варшаве, в других крупных городах Польши да и в небольших населённых пунктах страны прошли многочисленные демонстрации и митинги, посвящённые памяти жертв Волынской резни. Характерно, что лейтмотивом большинства выступлений — от представителей правительства Польши до

В Европарламенте отказались почтить память погибших в Волынской резне, устроенной украинскими нацистами и коллаборантами в 1943—1944 годах. Оказалось, что «в Европе не все жертвы равны», заявила в связи с этим польский евродепутат Анна Брылка, лично просившая о минуте молчания по случаю годовщины «кровавого воскресенья». В итоге Евросоюз скандально опозорился не только перед поляками, но и перед всем миром.

После того как председатель ЕП Роберта Метсола отклонила просьбу депутатов от группы «Патриоты Европы» почтить минутой молчания память поляков, убитых в ходе Волынской резни, Анна Брылка прямо указала на наличие двойных стандартов в ЕС: «Видимо, не все жертвы равны в Европейском союзе. Но мы помним, что сейчас исполняется ровно 82

литические силы страны, многими европейскими и тем более украинскими политиками эта инициатива была воспринята как сознательный удар по Киеву.

По логике Евросоюза выходит, что в угоду нынешнему киевскому режиму вполне можно продолжать замалчивать преступления украинских коллаборационистов, выступавших прямыми пособниками гитлеровских нацистов, а порой и превосходящих их по степени жестокости. Таким образом Евросоюз фактически оправдывает эти преступления более чем 80-летней давности и ставит себя на одну доску с теми, кто их совершал, то есть с теми же нацистами.

А что же официальный Киев? На все просьбы и даже требования польской стороны о восстановлении справедливости, о признании Волынской резни геноцидом режим Зеленского отвечает отказом. Так же как и на требования от эксгумации тел погибших 82 года назад поляков. Впрочем, чему удивляться? Киевские власти провозгласили военных преступников Бандеру и Шухевича национальными героями, бандеровская идеология лежит в основе их политики, а любые претензии со стороны Польши никак в рамках этой идеологии не вписываются.

В этой связи весьма двусмысленной выглядит позиция недавно избранного президента Польши Кароля Навроцкого (вступил в должность 6 августа). С одной стороны, он стремится, хотя пока и безуспешно, проводить в отношении Киева жёсткую линию применительно к событиям на Волыни в 1943—1944 годах. Избранный глава государства принял участие в мемориальных мероприятиях, посвящённых памяти жертв резни в столице страны Варшаве, выступил с резким осуждением бандеровских преступлений. Но, с другой стороны, он так же, как и его предшественник на этом посту Анджей Дуда, блокируется с режимом Зеленского на почве русофобии и не подвергает никаким сомнениям оказание европейскими странами, в том числе Польшей, военной помощи Украине. Применительно к памяти жертв Волынской резни такую позицию можно назвать, мягко говоря, «псевдопатриотической».

Резюмируя, отметим: судя по всем этим событиям, нацизм в Европе продолжает жить. Причём не только в такой отдельно взятой стране, как Украина, а в масштабах всего Евросоюза. Отсюда и лютая ненависть европейских правителей к нашей стране, для которых русофобия и нацизм стали уже неразделимы.

Николай ПЕТРОВСКИЙ.



Польский памятник жертвам «Волынской резни». Внизу памятника надпись: «Если я забуду о них, ты, Боже на небе, забудь про меня».

десятки тысяч людей других национальностей...

Среди чудом выживших во время этой резни оказался будущий первый польский космонавт Мирослав Гермашевский. От рук бандеровцев погибли его родители и ещё 17 членов семьи. Трёхлетнего мальчика спасло чудо: он потерял сознание, упал, убитый и погромщики прошли мимо, не заметив его, а вскоре он был подобран кем-то из уцелевших односельчан. Гермашевскому повезло, но сколько будущих юных талантов уничтожили в то страшное время бандеровские прихвостни нацистов...

простых граждан — были не призывы к отмщению, а именно сохранение памяти о жертвах этого геноцида. Именно так деяния украинских националистов справедливо квалифицируются в Польше.

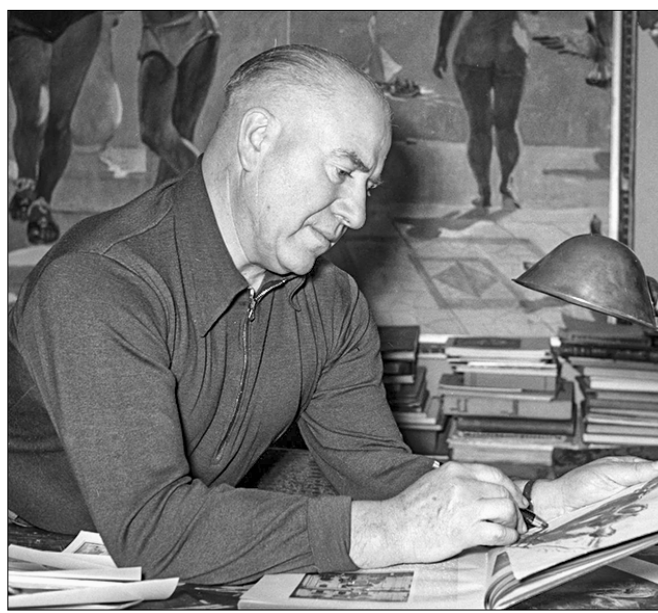
Одновременно с этим польские власти и группа депутатов Европарламента (ЕП) от этой страны обратились к руководству ЕП с просьбой почтить память жертв Волынской резни на своём официальном заседании. Казалось бы, что может быть проще: ЕП предоставлял возможность официально выступить с осуждением национализма и фашизма.

года со дня «кровавого воскресенья», и по всей Польше проходит акция «Цветы Волыни». Всем депутатам и сотрудникам Европарламента будет направлено специальное письмо, подготовленное нами, в котором мы напоминаем о Волынской трагедии. Патриоты не забудут своих соотечественников, которые так и не получили достойного погребения. Не о месте, а о памяти и правде вопиют эти жертвы».

Несмотря на то, что власти Польши установили день памяти жертв Волынской резни 11 июля и эту инициативу поддержали все ведущие по-

Наша классика

«Художник обязан глубоко и зорко видеть и понимать, чем живёт его Родина»



Государственная Третьяковская галерея в корпусе на Кадашёвской набережной с 26 июня по 26 октября 2025 года демонстрирует масштабную выставку классика советского изобразительного искусства Александра Дейнеки. Представлены более 200 произведений живописи, графики и скульптуры, созданных в 1920–1960-х годах, из собрания Курской картинной галереи имени А.А. Дейнеки, а также работы из коллекции Третьяковской галереи. Выставка вызвала небывалый интерес зрителей и пристальное внимание критики.

временной ему живописи то, что он считал ложной оригинальностью буржуазного авангарда с его бесконечным производством «индивидуальных эмоций» и формальными экспериментами, имеющими целью прежде всего коммерческий успех, который требовал постоянного об-

Художественный и идейный пафос многочисленных работ Дейнеки, посвящённых спорту, хорошо передаёт стихотворение, размещённое на плакате художника 1933 года:

**Работать, строить и не ныть!
Нам к новой жизни путь указан.
Аппетом можешь ты не быть,
Но физкультурником — обязан!**

Александр Дейнека, пожалуй, наиболее известный и признанный в мире советский художник. Великий французский художник Анри Матисс (1869–1954) называл Дейнеку самым талантливым из советских мастеров, «ушедшим вперёд в своём художественном развитии». Статьи, диссертации, монографии его творчеству посвящают искусствоведы не только в России, но и в США, Великобритании и других странах. Творчество Дейнеки столь многогранно и разнообразно — и по стилю, и по жанру, и по художественной фактуре, что может показаться, это творения не одного, а нескольких художников. Он не только создавал талантливые произведения монументальной живописи, но и работал в жанре лирического пейзажа, натюрморта, в книжной иллюстрации, в плакате, в карикатуре, а также в технике мозаики и витража и даже в скульптуре.

Именно сейчас, в наше время, искусство А.А. Дейнеки становится всё более востребованным, в том числе за рубежом. Так, с огромным успехом в 2011 году в Риме прошла выставка его работ «Aleksandr Deineka. Il maestro sovietico della modernità» («Александр Дейнека. Советский мастер современности»), которая была организована в рамках перекрёстного года России и Италии. В Римский дворец выставок привезли не только живопись, но и скульптуру, и мозаики. Куратором выставки также удалось воссоздать знаменитые изображения московского метро — мозаики на станциях «Новокосицкая» и «Маяковская», выполненные Александром Дейнекой.

Приглашая «поблизости» первой большой монографической выставкой за пределами России работ Александра Дейнеки», авторитетное искусствоведческое итальянское издание arte.it называло Дейнеку «самым важным и известным реалистичным художником Советского Союза, на котором в последние годы сосредоточился наибольший интерес со стороны основных критиков искусства двадцатого века».

Итальянские журналисты из сферы искусства, освещавшие открытие выставки, остались под огромным впечатлением от увиденного:

— Я не знал этого художника. Его имя для меня — большой сюрприз. Я знаю, что происходило в итальянском искусстве в эти же годы — у Дейнеки очень нежная живопись.

— Изумительная выставка. Раньше мы видели только репродукции его работ. А теперь всё это живую. Эти картины полны жизни!

— Невероятное открытие: и сюжеты картин, и цвета, и вообще — как отражена на его полотнах жизнь!

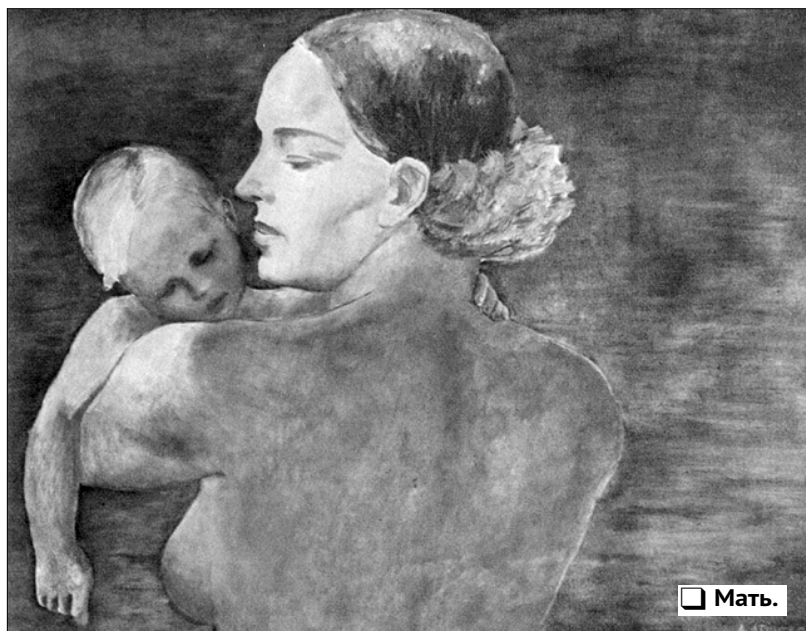
— Великолпно! Пристальный взгляд на полотна Дейнеки обнаруживает его близость к русским иконописцам и фрескам итальянских примитивов.

В столице Испании Мадриде в 2011–2012 годах была организована масштабная выставка под названием «Александр Дейнека: авангард для пролетариата», где были представлены 250 живописных работ художника, его рисунков, иллюстраций в книгах, плакатов, а также фотографии и других документальных материалов 1920–1940-х годов, в том числе среди экспонатов были работы живописца из собрания Курской картинной галереи.

Европейское победное шествие шедевров Дейнеки продолжилось в Германии, где в 2012 году в старинном художественном музее Гамбурга «Кунстхалле» были выставлены его графические листы и живописные полотна из собраний Русского музея, Третьяковской и Курской галерей в рамках проекта «Утомлённые герои».

«Может быть, в конце XX и начале XXI века, когда отсутствует интерес к фигурам более цельным, и этот интерес в обществе возникает не случайно. Дейнека вызывает интерес оптимизмом, несмотря на сложное время, в котором он жил. Его внутренняя сила и мощь проявляются в его работах, и, может быть, именно этого людям сейчас и не хватает», — прокомментировала успех Дейнеки в Европе тогдашний директор Третьяковской галереи Ирина Лебедева.

Иногда Дейнеку называют «Маяковским в живописи». Он признавал, что лакизму и чёткости научился именно у великого пролетарского поэта, и утверждал, что «композиция — это очищение сюжета от всего лишнего». Произведения Маяковского, с которым он был знаком лично, для Дейнеки нередко



Мать.

рующих солдат, охотников, прогуливающихся дам в кринолинах, бродячих шарманщиков и птицеводов с клетками. Особенно ему удавались движущиеся предметы — скачущие лошади, летящие птицы, бегущие собаки. К сожалению, под конец жизни Дейнека уничтожил свои детские рисунки.

Огромное впечатление и влияние на будущее творчество Дейнеки оставила поездка с отцом на настоящие паровозы: он навсегда полюбил прекрасные мир техники. Уже обучаясь в Курском железнодорожном училище, он начал посещать небольшую художественную студию, организованную местными художниками В.В. Голиковым, М.Н. Якименко-Забугой и А.А. Полетики. Перед самой Великой Октябрьской социалистической революцией он окончил Харьковское художественное училище, работал фотографом в местном уголовном розыске, занимался оформлением агитпоездов, выпускал плакаты на злобу дня, был художником агитационного театра. В 1919 году Дейнека вступил в Красную Армию, чтобы участвовать в обороне родного Курска от бело-гвардейцев.

Но теперь он ощущал себя прежде всего художником: Дейнека возглавил художественную студию при Курском политуправлении РККА и местные «Окна РОСТА». «В летнюю стужу и в зной я, как и тысячи моих двадцатилетних сверстников, пролетал с бомби по полям России под «Левый марш» Маяковского», — рассказывал Дейнека. — Я носил с собой в кармане гимнастёрки вырезки с его стихами из газет и журналов. Это были затрёпаные, засаленные клочки бумаги. Но я сохранял их и берег до сих пор с нежностью, как самое дорогое... Помню, как в Курске я и мои друзья выпускали свои первые «Окна РОСТА», пользуясь стихотворными подлинниками Маяковского... Его слова, че-

танные, звонкие, заставляли нас напрыгать наши кисти и карандаши, быть более меткими и острыми. Нам пришлось на ходу переучиваться и забывать провинциальные приёмы. Это была большая школа».

Таланты Дейнеки заметили армейские командиры и направили его учиться в Москву, в знаменитый ВХУТЕМАС (Высшие художественно-технические мастерские) — учебное заведение, созданное в 1920 году на базе существовавшего до 1918 года Высшего художественного училища при Императорской Академии художеств. Здесь он познакомился со своим учителем и наставником — прославленным художником, выдающимся мастером русской гравюры и книжного дизайна, теоретиком живописи В.А. Фаворским. Именно в эти годы был заложен прочный фундамент для будущих творческих свершений.

Дейнека рассказывал своему ученику художнику И.В. Долгополову о своей первой встрече с Маяковским, которая произошла в те годы:

«Однажды во ВХУТЕМАС приехали читать стихи Хлебников, Кручёных, Маяковский. Надо сказать, что у нас часто бывали жаркие диспуты, чтения; к нам любили приезжать поэты, и мы любили их слушать. Так и на этот раз. Зап был набит до отказа. Читал Хлебников, читал Кручёных. На нас, как из рога изобилия, сыпались удивительные стихосочетания, поразительные словесные трюки, ослепительные звуко сочетания, но не более. Это был лишь словесный фейерверк, холодный, как бентальский огонь».

И нас они не зажали. Молодёжь училища пришла на учёбу с фрон-

тов, с заводов; мы любили советскую жизнь, мы были захвачены ею и ждали от поэтов ответа на волновавшие нас вопросы, а нам показали эффектную хлопшуку. И мы осматривали их. Они ушли с подмостков, не дочитав свои стихи».

Когда Маяковский появился на сцене — большой, неуютный — и голосом, к которому трудно привыкнуть, начал читать боевые, современные, по-настоящему острые стихи, аудитория, довольно пёстрая по вкусам, была покорена, потрясена. Мы долго не отпускали Маяковского со сцены».

А через несколько лет Дейнека уже писал декорации к пьесе Маяковского «Баня» в постановке театра Мейерхольда под непосредственным «присмотром» поэта. Спустя годы Дейнека назовет себя «учеником Маяковского во всём, что касается ритма, остроты и чувства цвета времени». А самого Дейнеку нередко сравнивают с пролетарским поэтом за необыкновенную художественную чуткость к веяниям и запросам времени.

В 1925 году вместе с другими выпускниками ВХУТЕМАСА Дейнека создаёт Общество станковиков (ОСТ) — одно из прогрессивных художественных объединений 1920-х. Искусствовед 1920-х годов Абрам Эфрос отмечал: «ОСТ является единственной группировкой, которая сумела переработать и ввести в дальнейший обиход всё то, что было значимым в самых разных «измах». Это особенно ощущается, например, в «Портрете художника К.А. Яловой» (1923) Дейнеки с явным налётом посткубизма».

Творческий метод остовцев отличался от традиционной работы с натуры. Как отмечала советский историк искусства М.Н. Ялонская, «этюды в их обычном виде не писались, вернее, не списывались с натуры пассивно. Записывались впечатления, а потом, в зависимости от задуманного образа, эти записи углублялись уже без натуры. Ценная работа по памяти и по представлению». Пребывание в группе ОСТ способствовало формированию творческой индивидуальности Дейнеки. Главной целью художника ОСТ провозглашалось изображение «примет XX столетия», рассказ о достижениях Советской власти в различных областях: промышленном производстве, индустриализации, жизни современного города, физкультуре и спорте. Дейнека активно ездит по стране в поисках впечатлений, сюжетов и героев. На его новых полотнах появляются шахтёры, строители, женщины-пролетарки, спортсмены — молодые, красивые, энергичные, уверенные в себе и в светлом будущем.

Так появились полотна «В Донбассе», «Перед спуском в шахту», «На стройке новых цехов», «Лыжники», «Текстильщики». Несколько условные, почти плакатные лица и фигуры героев, психофизиологически не проработанные, но такой задачи автор и не ставил. Главное для него — передать позитивную энергию созидания и уверенность в успехе всех начинаний, выразить бурную динамику героического времени. Годы спустя однокурсник и друг Дейнеки выдающийся художник Юрий Пименов признавался: «Когда мы смотрим ранние, первые картины Дейнеки, молодость нашего государства и молодость нашего поколения стоят перед глазами. Страна начинала строить свою тяжёлую промышленность, горячий воздух деятельности был душой той молодой эпохи. И такой же молодой художник Дейнека с увлечением рисовал прозрачные конструкции новых цехов, шлак и шпалы у строящейся железнодорожной ветки, крепких мужиков и баб с многочисленными строк первых пятилеток...»

Искусствовед Владимир Костин писал о картинах мастера 1920-х годов: «Дейнека полностью игнорировал прочно сложившееся у многих из нас представление о живописи как об искусстве верных и тонких цветовых гармониях, передающих красочное богатство натуры... Большие, почти сплошь чёрные фигуры рабочих-угольщиков, как бы взятые из разной среды и разных мест, были изображены вместе с элементами шахтного оборудования, чёткими силуэтами на белом фоне холста. Такого убедительного, жизненно верного изображения рабочих не мог достигнуть, по существу, ни один художник того времени».

В те годы Дейнека пишет полотно «Оборона Петрограда против Юденича» (1928 г.) — свою первую монументальную работу, которая стала и первой советской по-настоящему глубокой историко-революционной картиной. В течение всей жизни художник называл её «своей любимой вещью».

Нынешняя масштабная экспозиция работ А. Дейнеки позволяет нам, живущим в XXI веке, рассмотреть и переосмыслить опыт социалистического реализма в искусстве. Картины Дейнеки транслируют в современность советский социальный и политический опыт с интен-



«Оборона Севастополя». 1942 г.

сивностью и непосредственностью, которые опровергают утверждения элохитателей о бесчеловечности и тоталитарности советской системы. Эксперты указывают на НЕ-ИЕРА-ХИЧЕСКОЕ, а ГОРИЗОНТАЛЬНОЕ распределение эстетических акцентов, приёмов и даже форм, которые использовал художник.



«Оборона Петрограда против Юденича». 1928 г.

Так, в картине 1928 года «Оборона Петрограда против Юденича» композиция выглядит столь захватывающей и динамичной благодаря геометрически выверенной композиции (такие приёмы применяли ещё древнерусские иконописцы, живописцы жития святых). Полотно разделяется горизонтально мостом и острыми диагоналями винтовок, благодаря чему сюжет динамически развивается в пространстве. Это делает несколько сплюснутые и плавающие обобщённые человеческие фигуры и лица не неподвижными и статичными, а полными экспрессии и жизни. Одна группа измученных и раненых бойцов, возвращающихся из боя — сверху, сменяется свежими, готовыми к бою, марширующими в нижней части картины. От картины исходит ощущение праведности и успешности коллективных усилий, даже несмотря на скупую и мрачную палитру красок, которая подчёркивает драматизм и даже трагизм происходящего. А утаиваемая иконопослание придаёт изображаемому сюжету ещё больше значения и символичности.

«Остовцы, конечно, отходят от действительности», — писал нарком просвещения РСФСР А.В. Луначарский, — и на первых порах это, может быть, не очень нравится большой публике. Но зато именно эта свобода от действительности, эта власть над своим полотном и своими красками дала им преимущества как композиторам, и нельзя не отметить, как картину в самом подлинном смысле этого слова, такие вещи как «Оборона Петрограда» Дейнеки...» Столь же благожелателен и критик Николай Анненский: «Заслуживает внимания крепкая, выдержанная в строгих и чётких тонах картина Дейнеки «Оборона Петрограда против Юденича». По моту идут тихим усталым шагом раненые. Они чуть согбенные, ветер раздувает полы их шинелей, а внизу, под мостом, уверенная, железная поступь рабочих батальонов с винтовками на плечах — суровая сосредоточенность бойца и молчаливая напряжённость».

новления приёмов, вычурной экспрессивности, что ведёт к деструкции эстетических ценностей и в конечном счёте — к размытию и отрицанию гуманистических идеалов.

А. Дейнека стал одним из первых художников, кому удалось создать настоящие шедевры в рамках вполне рационального, упорядоченного художественного труда, свободного от рыночных условностей и направленного на продвижение и прославление целей социалистической революции. Беззаветное служение социалистическому государству стало одним из творческих принципов А. Дейнеки, что значительно опередило концептуальное оформление «социалистического реализма».

Основные принципы соцреализма в 1934 году на Первом съезде писателей СССР сформулировал Максим Горький: «Социалистический реализм утверждает бытие как деяние, как творчество, цель которого — непрерывное развитие ценнейших индивидуальных способностей человека ради победы его над силами природы, ради его здоровья и долголетия, ради великого счастья жить на земле». Несомненно, что произведения А. Дейнеки полностью соответствуют критериям, которые были заявлены Горьким.

Эстетика А. Дейнеки тридцатых годов становится более реалистичной в своём представлении телесности и предметности, и вместе с тем художник продолжал интенсивно применять в своём творчестве приёмы и стратегии модерна и авангарда, что делало его работы ещё более впечатляющими. Так, в ряде его картин использован приём фотографического кадрирования (радикальное обрезание композиций с целью усиления эффекта), когда на картине может поместиться не вся фигура спортсмена, не весь предмет целиком, а лишь их часть (например, на картинах «Лыжники», 1931 г., «Игра в мяч», 1932 г., и «Вратарь», 1934 г.). На других обнаруживается вполне сознательный кинематографический приём (как на упомянутой картине «Оборона Петро-

града») и подбор типажей (кастинг актёров в кино). Искусствоведы называют это трансмедиальностью, то есть стиранием границ между видами искусства в работах Дейнеки. Создаётся впечатление, что образы, созданные художником, живут не только в границах картины, но и за пределами её рамы... «Меня окружала суровая жизнь, временами жестокая. Рушились старые устои. Голод, тиф, разруха — и тут же начиналось что-то новое, увлекательное, большое. Рождался новый мир». И далее: «Человек по-новому видит мир, чувствует время, особо понимает пространство». Он отверг в со-

Ещё одной этапной работой тех лет стала картина «Мать» (1932) — дейнековский образ женщины с ребёнком на руках — советский вариант Маловы. Так советских и русских женщин ещё никто не изображал! Картина, похожая на древнеегипетскую фреску — столь же простая по форме и столь же насыщенная смыслами, светом и настроением...

В 1935-м Дейнека совершил творческую командировку в США, во Францию, в Италию. Вернувшись, на основе путевых зарисовок он создал большой цикл акварелей и картин. Увиденное за границей ещё раз убедило художника в правоте его принципов. Свидетельствует искусствовед Игорь Долгополов: «Дейнека был поражен Нью-Йорком. Его небоскрёбы, движением автомобилей. Шумом и грязью улиц. Он видел людей, сидевших целыми днями в барах. Видел безработных и нищету, богатство и роскошь».

Новых творческих вершин Дейнека достигает в годы Великой Отечественной войны. В этот период он делает агитационные плакаты для «Окон ТАСС», вместе с художником Георгием Нисским выезжает на фронт, где создаёт эскизы своих выдающихся военных произведений. Так, уже в 1941 году он пишет ставшую впоследствии хрестоматийной картину «Окраина Москвы. Ноябрь 1941 года» — посвящение защитникам Москвы. Под спуска создаёт полное экспрессию знаменитое полотно «Оборона Севастополя» — живописный гимн мужеству и отваге краснофлотцев (размер картины — 200х400 см).

Для создания «Обороны Севастополя» художнику показались недостаточными фронтальные зарисовки и старых альбомных рисунков Севастополя. Он вылепил фигуры своих героев из пластилина, а матроса с гранатами на переднем плане написал с натуры. В форме матроса Дейнеке позировала знакомая спортсменка, так как все мужчины были на фронте.

В 1943-м он пишет картину «Сбитый ас» — совершенно необычную композиционно, а многим она кажется загадочной. Сбитый немецкий лётчик в позе спящего младенца несётся вниз с высоты белокурой головой на торчащие из земли ржавые рельсы. Парашют не раскрылся, и через мгновение его достигнет заслуженная ужасная смерть...

К числу значительных работ послевоенного времени относят полотно «Эстафета по кольцу» (1947), «У моря. Рыбачки» (1956), «Москва военная», «В Севастополе» (1959), а также мозаики для фойе актового зала МГУ имени М.В. Ломоносова (1956), мозаику для фойе Дворца съездов в Московском Кремле (1961).

На протяжении всей жизни А.А. Дейнека вёл активную преподавательскую деятельность, в том числе в Московском художественном институте им. В.И. Сурикова, был директором Московского института прикладного и декоративного искусства, руководителем творческой мастерской монументальной живописи. После себя он оставил книги не только воспоминаний, но и размышлений об искусстве и о роли художника в современном мире.

Вот лишь несколько мыслей-наблюдений Александра Дейнеки, которые нам, любителям искусства, следовало бы иногда перечитывать, чтобы глубже понимать живопись мастера:

«Я с опаской читаю руководство по эстетике и придаю большое значение воспитанию вкуса. Художник обязан глубоко и зорко видеть и понимать, чем живёт его Родина. Знать, что хотят видеть. Обязан это так показать, чтобы зритель сказал: я это видел, знаю, я это люблю. И должно быть понятным ему и зрителю».

«Карандаш долго намечает точку, откуда побежать по тем или иным направлениям, шероховато или легко, зло или радостно. Эти мысли бродят, не мешая параллельно продвигать обычный лень, быстрее, медленнее, когда утром встаёшь, ходишь по площадям Москвы, едешь ли в Севастополь, когда качаешься на пароходе, летишь. Торпедный катер повышает обороты скоростей. Воздух врывается в грудь, толкает назад. В толчках и дрожи бежит плавно линией берег. Развертывается пелена неба, и остренькой волной дрожит вода. Когда в движении ощущение от пейзажа обостряется, я вспоминаю нервные настоящие тычки Ван Гога. Я думаю о ритме».

«Искусство — это мечта о лучшем, это цель на пути к идеалам, а без цели искусство не может жить в обществе».

Александр Дьяченко.

Учредители — журналистская организация АНО «Редакция газеты «Правда», Коммунистическая партия Российской Федерации

Главный редактор Б.О. КОМОЦКИЙ
Редакционная коллегия: Т.Б. АВЕРЧЕНКО, В.С. КОЖЕМАКО, М.С. КОСТРИКОВ (заместитель главного редактора), А.И. ОФИЦЕРОВ, Т.Ю. ОФИЦЕРОВА, Т.Н. СМЕРНОВА (заместитель главного редактора — ответственный секретарь).

Свидетельство о регистрации в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия ПИ № ФС77-18563 от 25 октября 2004 г. (Прожитый рег. № 1064 от 29 августа 1991 г., ПИ № 77-9115 от 18 мая 2001 г. и ПИ № 77-16382 от 13 октября 2003 г.)
www.gazeta-pravda.ru, www.kprf.ru
Электронный адрес: gazeta-pravda@list.ru



АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: Москва, улица «Правды», дом 24. Для писем: 127137, Москва, а/я 22, редакция газеты «Правда».

ТЕЛЕФАКС: 8-499-257-11-08.

ТЕЛЕФОНЫ: Приёмная — 8-499-257-47-39, 257-52-13. Служба распространения — 8-499-257-47-72. Отдел рекламы — 8-499-257-44-56.

Номер набран и сверстан в компьютерном центре АНО «Редакция газеты «Правда». Отпечатано в АО «Московская газетная типография», 123995, г. Москва, ул. 1905 года, дом 7, стр. 1 Газета печатается в Москве, Воронеж, Иркутске, Минеральных Водах, Новосибирске, Челябинске. Тип. № 1644 Подписные индексы 50102, ПН329. Общий тираж 100 500. Подписано в печать 16.07.2025. 1 2 3 4 5 6 7 8 По графику: в 17.00. Фактически: в 17.00.