

МОСКВА
ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект
Московского метрополитена
и газеты «Вечерняя Москва»

27 октября 2023 года
№ 130 (1523)

ПЯТНИЦА 😊 😐 😞

**ВЫПУСК
ВЫХОДНОГО
ДНЯ**



Крутой дедушка

Житель Подмосковья Михаил Макаров получил автомобиль за спасение мальчика от грабителя **с. 3**

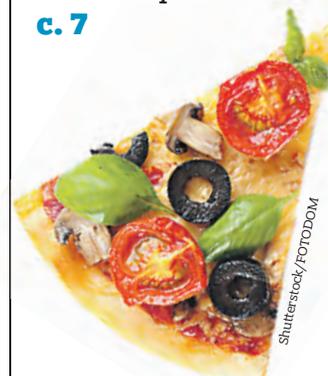
Пенсионер Михаил Макаров из Щелкова на торжественной церемонии получает сертификат на машину

«Фабрика» вернулась

Музыкальное шоу снова воспитывает звезд **с. 11**

Не забудь поесть

На выходных в городе намечен целый ряд мероприятий по гастрономии **с. 7**



Лучшее посмотри

Главные новинки сериалов этого сезона **с. 12**

ОТДОХНИ

Выходные уже на старте, а это значит, что у москвичей будет отличная возможность зарядиться энергией перед новой рабочей неделей. «МВ» узнала, как провести их активно и интересно. **с. 14**



■ Пассажирам всех четырех Московских центральных диаметров (МЦД) доступны более 100 вариантов пересадок, в том числе на метро и Московское центральное кольцо (МЦК). Как сообщил мэр Москвы Сергей Собянин в соцсетях, в будущем число вариантов станет еще больше.

Станции метро, МЦК и МЦД связаны между собой удобными пересадками. Так, Окружная первого диаметра имеет общие вестибюли с одноименными станциями Люблинско-Дмитровской линии метро и Центрального кольца.

— Белорусская объединила МЦД-1, МЦД-4, аэроэкспресс, Замоскворецкую и Кольцевую ветки, — привел еще один пример Сергей Собянин. — Также отсюда отходят поезда дальнего следования. А на «Кутузовской» есть пересадка с МЦД-4 на МЦК и Филевскую линию.

Подобные связи делают поездки по городу быстрее, а многие достопримечательности — ближе. Ведь рядом со станциями МЦД находится немало интересных мест. Так, если хочется совместить прогулку на свежем воздухе с культурной

История начинается с диаметров

В районе МЦД немало интересных мест



29 сентября 2022 года. Посетительница парка «Царицыно» Анна Лапаева собирает листья у беседки «Храм Цереры»

программой, нужно сесть на первый диаметр и выйти на Лианозово. В районе железнодорожной платформы раскинулся Лианозовский лесопарк, в глубине которого стоит Музей славянской культуры имени Константина Васильева. Картины художника, в том числе подлинные, представлены на первом этаже, на втором собраны работы современных авторов. Рядом стоит деревянный терем, где можно встретить богатыря, Бабу-



Музей славянской культуры им. Константина Васильева

Пересадки дают возможность быстрее добраться до известных усадеб

Цифра

270

тысяч поездок в день совершают пассажиры поездов четырех МЦД внутри города.

ягу, гусяра или Марью-искусницу. Актеры фольклорного театра проводят для юных гостей интерактивные программы, квесты. Недалеко от станции МЦД-1 Водники, в Долгопрудном, на берегу Котовского залива Канала имени Москвы стоит усадьба Мысово, которая с 1880-х до 1917 года принадлежала семье чаеоторговца и мецената Александра Кузнецова. Ходят слухи, что он выиграл ее в карты у купца Николая Малютина.

Остатки старинной усадьбы можно увидеть и в пределах Садового кольца. В пяти минутах ходьбы от станции Курская МЦД-2 и МЦД-4 находится дом, когда-то принадлежавший семье Боткиных. Именно в этом здании, построенном в стиле классицизм, в сентябре 1832 года родился выдающийся русский врач Сергей Боткин. На втором диаметре также можно доехать до усадьбы «Люблино», музеев-заповедников «Царицыно» и «Архангельское». А на МЦД-4 удобно добираться до поселка писателей «Переделкино». Сегодня там работают дома-музеи Корнея Чуковского, Булата Окуджавы, Бориса Пастернака и музей-галерея Евгения Евтушенко, где представлены картины из личной коллекции поэта.

Наталья Тростьянская
vecher@vm.ru



В продаже появились «Тройки» с символикой Физтеха. Шестиугольник, например, — это графен, за который выпускники вуза получили Нобелевскую премию. Полуовалы напоминают арку Лабораторного корпуса, а «неваляшки» — сами физтехи. Так называют тех, кто окончил МФТИ.

Кстати,

у станции Беговая МЦД-4 в перспективе появится крупный московский городской вокзал. Он объединит первый и четвертый диаметры, а также Таганско-Краснопресненскую линию метро.

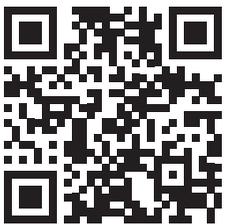
Знаете ли вы, что

в десяти минутах ходьбы от станции Серп и Молот МЦД-4 находится Спасо-Андроников монастырь. При нем работает Музей иконописца Андрея Рублева.

СОЦСЕТИ



Читайте нас в TELEGRAM



МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект Московского метрополитена и газеты «Вечерняя Москва»

Учредители ГУП г. Москвы «Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина», 129110, Москва, пр-т Мира, 41, корп. 2
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Главный редактор А. И. Куприянов Генеральный директор Георгий Рудницкий
Шеф-редактор Алена Прокина Редакционный совет Александр Шарнауд (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Тарапата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Ксения Ефимкина (шеф-редактор еженедельного выпуска), Александр Костриков (арт-директор), Ольга Кузьмина (оборудователь)

Выпускающий редактор номера Ольга Бажанова

VM.RU

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2023. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Бесплатно. Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.
Адрес редакции 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08. E-mail: vecher@vm.ru
Рекламная служба Тел.: (499) 557-04-01, E-mail: reklama@vm.ru
Отпечатано АО «Прайм Принт Москва», 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5в. Тираж 384 000 экз.
Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-58565 от 4 июля 2014 года. Срок сдачи номера в печать 27.10.2023, 12:30. Дата выхода в свет 27.10.2023, № 130 (1523)

Средняя аудитория одного номера — 512 400 читателей в возрасте 16 лет и старше (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+, март — июль 2023)

Экспонат

Встречай «Москву»

■ На подземном уровне гаража Константина Мельникова установили новый музейный экспонат — метровагон «Москва-2019».

Макет специально изготовлен для экспозиции компанией «Метровагонмаш». С его помощью посетители смогут почувствовать себя машинистами поезда и совершить поездку по виртуальному тоннелю.

— В конце 2024 года здесь откроется постоянная экспозиция Музея транспорта Москвы. Мы представим

53 экспоната: автобусы, трамваи, городскую спецтехнику, грузовые и легковые автомобили, извозчики экипажи и другие экспонаты, — рассказал заммэра Москвы по вопросам транспорта Максим Ликсутун. Он отметил, что самые посещаемые музеи мира в городах — это музеи транспорта. — Ожидаем, что и наш станет одной из самых популярных культурно-образовательных площадок столицы, — сказал заммэра.

Марьяна Шевцова
vecher@vm.ru



Макет вагона «Москва-2019». Такие вагоны по заказу Московского метрополитена выпускают с 2016 года

Мой дедушка скрутит вора

Пенсионер без колебаний задержал грабителя, став народным героем



25 октября. Глава Щелкова Андрей Булгаков (справа) благодарит Михаила Макарова

■ 72-летний Михаил Макаров из города Щелково задержал злоумышленника, отобравшего у школьника телефон. «МВ» пообщалась со смелым пенсионером.

Михаил Викторович чинил свою старую «Оку» во дворе, когда услышал детский крик. Грабитель, отняв у 11-летнего мальчика телефон, бросился бежать. Макаров сделал четкую «подсечку» и поборол вора в краткой схватке.

— От спорта я сейчас немножко отошел, но прежде работал инструктором по

физической культуре, охранником свыше 20 лет. Всякое бывало на объектах, и воров задерживали, — сказал «Вечерке» Михаил Викторович. — Можно сказать, автоматизм, привычка: убегает — значит, надо задержать. Тогда я подумал: за руку хватать будет бесполезно, а вот завалить и удержать — другое дело. Макаров признается: минут 15 после «возни» с вором восстанавливал дыхание.

— Разницу в возрасте с соперником почувствовал, но он не атлет. Хотя, думаю, и тогда попытался бы его остановить, — отметил пенсионер.

Михаилу вручили сертификат на новую машину

Михаила Макарова привлекает общественная работа. — Меня пригласили в Русскую общину (организация, объединяющая людей по принципу взаимопомо-

Прямая речь



Вячеслав Володин
Председатель Государственной думы

Давайте поаглодируем настоящему гражданину нашей страны. Это поступок, и важно, чтобы таких было как можно больше. Это зависит от нас. Михаил услышал голос ребенка и пришел на помощь. А в это время мимо прошел другой гражданин, машина проехала равнодушно.

щи. — «МВ»). Там заинтересованные в будущем страны люди собрались. Начал сотрудничать с Фрязинским отделением «Союза пенсионеров Подмосковья». У меня много идей. Знаете, в пенсионерах я вижу скрытый резерв, который не востребован. Мы можем приносить пользу и себе, и окружающим, и стране. Михаил Викторович рассказал, что у него есть супруга и двое взрослых детей.

— Сын и дочь живут отдельно, у них свои семьи. Они помогают мне всегда. Отношения у нас в семье прекрасные, — делится Макаров. Вчера пенсионера посетил глава городского округа Щелково Андрей Булгаков, вручил сертификат на новую машину. В Государственной думе РФ сообщили, что наградят мужчину почетной грамотой. Отметим его решительность и в полиции. А задержанному им грабителю придется ответить за свой поступок.

Максим Киришин
vecher@vm.ru

Обновление

ВДНХ: наши дни

■ На ВДНХ недавно завершилась реставрация двух павильонов. В исторических залах скоро будут вновь проходить выставки. Какие новые площадки появятся на ВДНХ, узнала «МВ».

Павильон № 1 «Центральный» — одно из самых монументальных сооружений главной выставки страны. Сама архитектура павильона, построенного в начале 1950-х годов, задает торжественный тон. И с таким настроением человек заходит внутрь, где раньше были представлены основные достижения СССР, а сейчас готовится к открытию экспозиция шедевров Третьяковской галереи. Интересно, что один из главных экспонатов нашли внутри павильона во время его реставрации. Речь идет о горельефе «Знаменосцу мира, советскому народу — слава!».

Национальный колорит

В начале ноября для посетителей откроют отреставрированный павильон № 66 «Советская культура». Его построили в 1954 году для демонстрации достижений Узбекской ССР. Таким образом, возрожденному павильону вернули его историческое предназначение. Теперь там будет работать выставочно-культурный и экспозиционный центр Узбекистана. Внутри павильона пять залов. Все они оформлены в национальном стиле. — Жители Москвы и гости города получили возможность ознакомиться с достижениями народного хозяйства нашей страны, а также погрузиться в атмосферу

ее культуры и самобытности, — сказал заместитель премьер-министра Республики Узбекистан Жамшид Ходжаев. — Снаружи павильон выглядит так, как его задумал архитектор Стефан Полупанов.

Главные символы

Два бетонных быка, почти три метра в высоту и четыре в длину, вновь стоят у павильона № 51 «Мясная промышленность». Их также воссоздали по архивным документам. Кроме того, отреставрировали композицию «Боец с быком», установленную на крыше. На шпиль павильона № 59 «Зерно» вернули рубиновую звезду. Внутри восстановили потолочную живопись, создающую иллюзию открытого неба над головой, исторические полы, искусственный мрамор и подлинные витражи, на них изображены овощи и злаки. В отреставрированных залах разместят экспозицию Политехнического музея.

История и современность

Впрочем, на ВДНХ не только реставрируют исторические павильоны, но и строят новые. Один из них — «Атом» — станет самым современным в мире научно-технологическим выставочным комплексом. У здания будет четыре надземных и три подземных этажа. Выставочные площадки займут экспозиции, посвященные истории и новейшим достижениям атомной отрасли, а также зона для детей «Атомариум». На крыше павильона разместят ресторан.

Наталья Тростянская
vecher@vm.ru

Прогноз погоды

Первый шаг в зиму

■ Погода в предстоящие выходные будет на несколько градусов ниже климатической нормы. Создадутся условия для образования гололеда.

— Погода в выходные гусная, — делится печальными новостями ведущий специалист информационного портала «Метеоновости» Татьяна Позднякова. — Мы окажемся в центре циклона, который к нам подойдет с юго-запада. Ночью будут

осадки, от небольших до умеренных. Температура минимальная -1...+1 градус. По области до -3. Днем осадки в виде мокрого снега и дождя. Температура 0...+2, по области -3...+2. Зимнее ненастье будет сопровождаться порывистым ветром. Порывы могут достигать 12-14 метров в секунду. Поэтому эффективная температура, которую мы будем реально ощущать, градуса на 3-4 ниже той, которая заявлена в прогнозе, подчеркивает синоптик. Мы будем ощущать, что на улице пронзительно холодно. — В воскресенье атмосферное давление будет расти, причем довольно интен-

сивно, — продолжает эксперт. — Эти дни, суббота и воскресенье, наиболее неблагоприятны для метеозависимых людей, потому что в воздухе много влаги, мало кислорода и еще добавятся значительные перепады давления. В конце недели мы будем находиться уже в тылу циклона. Ветер сменится, станет менее сильным. Но температура останется на том же уровне, что и в субботу. — Можно сказать, мы в эти выходные сделаем первый шаг в предстоящую зиму, — говорит синоптик, — хотя в понедельник температура уже будет положительной и довольно высокой. Вме-

сто снега пойдет дождь, от небольшого до умеренного. Автоэксперт Сергей Трушкин подготовил водителей к сложным условиям. Он напомнил владельцам авто, что скользкие участки часто образуются перед светофорами, перекрестками, лежачими полицейскими и прочими местами, требующими торможения. Также опасные участки трассы в гололед — эстакады и мосты с открытыми пролетами. Они быстро охлаждаются ветром и в морозы после оттепелей покрываются льдом. На таких участках дороги рекомендуется снизить скорость.

Никита Бессарабов
vecher@vm.ru



16 октября. Главный архитектор-реставратор ВДНХ Елена Максимова у павильона «Зерно»

■ Фестиваль современного церковного искусства «Видеть и слышать» проходит в столице с 26 октября по 4 ноября. Насыщенная программа познакомит горожан с духовной живописью, архитектурой, литературой, музыкой.

Насыщенная программа

В программе — творческие встречи, лектории, концерты, бесплатные экскурсии и, конечно, вернисажи. Все работы в изобразительном искусстве, литературе, музыке посвящены темам православия, веры. Календарь мероприятий составлен так, что москвичей порадует как дневная, так и вечерняя программа. Все они пройдут на площадке Московского Дома художников по адресу: Кузнецкий Мост, 11. Каждый день — с 12:00, концерты — с 19:00.

Монуменально

Главной точкой притяжения станет выставка «Монуменальное искусство в церкви», на которой покажут современные работы, выполненные в разных стилях и техниках: иконы, мозаики, фрески, витражи, скульптуры... Всего более 200 художников, скульпторов и архитекторов трех поколений представят здесь около 300 авторских работ. В фестивальные дни пройдет серия лобопытных мастер-классов по иконописи, каллиграфии, народной росписи, мозаике, золочению — как для взрослых, так и для детей. Посетителей ждут 72 бесплатные экскурсии.

А в выставочном и в мультимедийном залах пройдут



Тимур Иванов / Пресс-служба фестиваля «Видеть и слышать»

Ах, вернисаж, ну какой витраж!

Стартовал Фестиваль современного церковного искусства «Видеть и слышать»

16 июля 2022 года. Посетительницы фестиваля «Видеть и слышать»

премьерные показы 19 фильмов об истории церковного искусства, созданных специально для фестиваля.

Мелодично

Каждый день будет завершаться концертом духовной музыки. Перед зрителями

Каждый день мероприятия завершается концертом духовной музыки

выступят хор храма в честь иконы Божией Матери «Живоносный Источник» в Царицыне, хор Московского Сретенского монастыря, хор Академии хорового искусства имени В. С. Попова, камерный оркестр NĖOrchestra, ансамбль старинной музыки Ex Libris, камерный оркестр «Академия русской музыки». 28 октября на сцену выйдет уникальный ансамбль древнерусского и византийского певческого искусства «Асматикон»: — Название коллектива происходит от греческого «асматикон». У этого слова две трактовки. Первая — византийская богослужебная

Работа участника выставки Станислава Смольянинова

vk.com/art_in_church



Прямая речь

Дмитрий Трофимов
Художник, иконописец

Фестиваль станет местом встречи профессионалов и зрителей, интересующихся русской православной культурой. Уверен, он поможет каждому желающему найти опорную точку в богатой церковной традиции и на этой основе выстроить свое творчество, обрести мировоззренческую целостность.

певческая книга с песнопениями для исполнения хором певчих. Вторая — пространно и искусно сочиненное песнопение, которое исполняется по особому случаю, — рассказала руководитель коллектива Анна Елисеева. — Наш ансамбль создан при Научно-творческом центре Московской государственной консерватории. Мы представляем две основные традиции восточнохристианской церкви — византийскую и древнерусскую. Возможно, для светских горожан фестиваль подарит много открытий. И воцерковленных людей он точно порадует.

Виталий Лесничий
vecher@vm.ru

Справка

Идея фестиваля зародилась в 2022 году. Тогда организовали в Московском доме художника выставку «Монуменальное искусство в Церкви».

Зверье мое

Каждой свинке по званию

■ В Биологическом музее в здании на Малой Грузинской состоится выставка, экспонатами которой станут милые животные — морские свинки.

Проработает выставка 28 октября с 11:00 до 17:00. О том, как подружиться с морской свинкой, гостям расскажут заводчики Ассоциации заводчиков и любителей морских свинок и других животных (АМИДЖ).

— Выставки морских свинок проходят с начала 2000-х годов, — делится специалист АМИДЖ по связям с общественностью и по работе со спонсорами Светлана Карягина. — Наша ассоциация — достаточно молодое объединение, созданное усилиями заводчиков из разных городов и даже стран. Ему всего пять лет. Сейчас количество заводчиков, состоящих в АМИДЖ, приближается к 150. Простых любителей

морских свинок, которые так или иначе пользуются нашей платформой, в разы больше.

На выставке в эти выходные будут представлены питомники из разных городов. Посетители не только увидят большое разнообразие пород морских свинок, но и смогут выяснить, как содержать экзотического

6 октября. Полина Харина на выставке морских свинок



Анна Малакмадзе

питомца, чем его кормить. Также можно будет посмотреть бега морских свинок и модный показ костюмов на тему «В гостях у сказки». С участием морских свинок, записанных на выставку, пройдут веселые конкурсы. Каждая свинка сможет побороться за звания «самой упитанной», «самой легкой», «самый пузатой», «самой длинной» и «самой быстрой». Для юных участников проведут конкурс рисунков.

— Подобные выставки проводятся не только, чтобы показать окружающим красивое животное, — уточняет Карягина. — Они помогают вести племенную работу в пи-

томнике. Это возможность получить оценку эксперта, скорректировать при необходимости направленность работы, ознакомиться с новыми породами и окрасами, посмотреть на поголовье других питомников. Здесь также можно приобрести животное или договориться о сотрудничестве. Организаторы ожидают 20 владельцев и больше 50 животных. — Это неплохой показатель для выставки, на которой экспонируются только морские свинки, — говорит Карягина.

Для участия в мероприятии необходимо приобрести входной билет в музей.

Владимир Андреев
vecher@vm.ru

■ **Выходные уже на старте, а это значит, что у москвичей будет отличная возможность зарядиться энергией перед новой рабочей неделей. «МВ» узнала, как провести их активно и интересно.**

Для всей семьи

📍 **Площадь Революции**

Ул. Ильинка, 4

27 и 28 октября в рамках празднования 100-летия Московского спорта проходит семейный фестиваль здорового образа жизни «Спортлэнд». В течение двух дней посетители могут познакомиться с разными видами спорта, получить заряд бодрости и позитива, активно провести время в кругу семьи. В рамках фестиваля проведут спортивный показ мод в поддержку российских дизайнеров, занимающихся созданием спортивной одежды. Любителей активного досуга ждут на площадках несколько локаций — здесь можно будет поиграть, заняться фитнесом, принять участие в мастер-классах и стратегических играх. На главной сцене проведут конкурс «Спорт как искусство» для детских спортивных и творческих коллективов.



Поклонница активного образа жизни Елизавета Калимбет выполняет гимнастические упражнения

Наталья Невцова

Прямая речь



Дмитрий Тарасов
Директор Крылатского трейла

Крылатский трейл — отличная возможность для любителей бега разнообразить свою беговую историю в межсезонье и пробовать трейл в черте города. Дистанции очень комфортные, но при этом участники все равно могут почувствовать специфику бега по пересеченной местности, понять, что такое набор высоты и крутые спуски. Такое небольшое приключение. К тому же это возможность насладиться классными видами на Москву, которые открываются с маршрута.

Суббота, полет нормальный

Проведем выходные активно



Брейк-данс стал одним из самых любимых современных танцевальных направлений молодежи

финга разыграют ценные подарки.

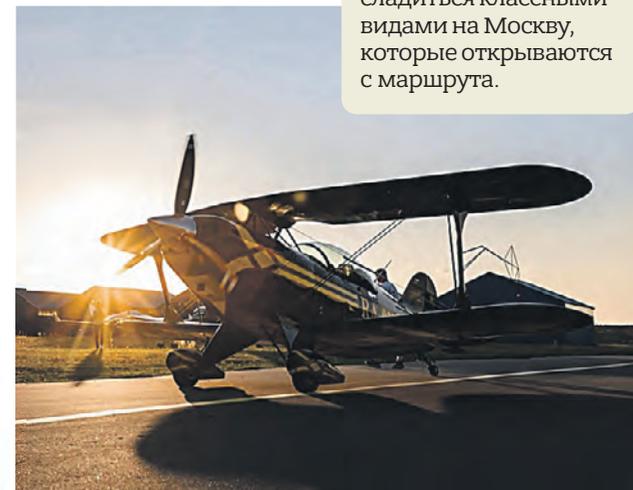
В 13:00 состоится вводная лекция по аэродинамике от преподавателя летной школы, а в 14:00 руководитель авиационно-технической базы проведет мастер-класс. Весь день, с 10:00 до 17:00, можно пройти сессию на авиатренажерах. Для участия необходимо предварительно записаться.

Балету все возрасты покорны

📍 **Проспект Вернадского**

Ул. Угальцова, 60

Встать на пуанты и почувствовать себя балериной можно в любом возрасте,



Учебно-тренировочный самолет на аэродроме Мячково

ходить себя в отличной форме, но не желает посещать изнурительные тренировки.

Скорей беги

📍 **Крылатское**

Ул. Крылатская, 1

В это воскресенье, 29 октября, сотни любителей бега соберутся, чтобы покорить крутые горки Крылатских холмов. Участников ждут две дистанции на выбор. Четырехкилометровый «круг» подойдет для новичков. Дистанция в 8 километров — для тех, кто готов выложиться по полной на многочисленных спусках и подъемах.

Что-то новое

📍 **Лужники**

Ул. Лужники, 24, стр. 24

Соревнования по брейкингу Russian Open Breaking Championships пройдут в Москве в следующие вы-

Юная балерина София Гальцова на репетиции своего выступления

Наталья Невцова

miachkovo.com

Вход по пригласительным билетам или по предварительной регистрации. Зарегистрироваться можно на сайте: www.sp-land.ru.

Обрести крылья

📍 **Кузьминки**

📍 979 → Село Верхнее Мячково

Всех, кто мечтает ощутить ни с чем не сравнимую свободу полета, ждут на аэродроме Мячково 28 октября. Здесь пройдет День открытых дверей летной школы. Программа стартует с не-

Брейк-данс стал олимпийским видом спорта

формальной встречи, на которой гости пообщаются с руководителем авиационного учебного центра. В 12:00 начнется брифинг о малой авиации в России с презентацией учебных программ. Гости смогут задать свои вопросы, а также узнать самое главное о прохождении врачебно-летной экспертной комиссии. Среди участников бри-

считают создатели сети студий растяжки и балета. Главное, чтобы было желание, а всему остальному научат профессионалы. Прийти на одно занятие с профессиональными и опытными балеринами, за плечами которых годы обучения и выступлений, можно бесплатно. Подобные уроки подойдут тем, кто хочет поддержи-

ходные, 3–5 ноября. Во дворце гимнастики имени Винер-Усмановой выступят сильнейшие танцоры России, а также гости из других стран.

Всего в соревнованиях примут участие более 1000 спортсменов из Японии, Южной Кореи, Аргентины, Франции, Бразилии, КНР, Гонконга, Республики Беларусь, Мексики, Казахстана, Таиланда, Тайваня, Венесуэлы и более 50 субъектов Российской Федерации.

В заключительный день международных соревнований по брейкингу, 5 ноября, для участников и зрителей выступят известные российские исполнители.

Брейк-данс — спортивный стиль уличных танцев, созданный в США афроамериканской и пуэрто-риканской молодежью в начале 1970-х годов. Теперь это олимпийский вид спорта. Его включили в программу Олимпийских игр 2024, которые пройдут в Париже.

Никита Бессарабов
vecher@vm.ru

Спектакли

Главные премьеры осени



Андрей Герасимов / Агентство «Москва»

Иван Васильевич ▲
Реж. Сергей Газаров
— **Маяковская**
Триумфальная пл., 2
Театр сатиры
Цена: от 3000 рублей
29 октября

В комедии Михаила Булгакова, хорошо известной всем по фильму Леонида Гайдая, вновь столкнутся два мира: НЭП и русское Средневековье (на фото сверху).

Бесприданница
Реж. Александр Нестеров
— **Царицыно**
Ул. Прохладная, 28
Театр РОСТА
Цена: от 800 рублей
18 ноября

Знаменитая пьеса Александра Островского, в новом спектакле дополненная музыкой композитора Александра Бараева. В спектакле участвует звезда столичных мюзиклов Дмитрий Ермак — он сыграет купца Паратова.



Михаил Терещенко / ГАС

Здесь дом стоял ▲
Реж. Марина Брусникина
— **Охотный Ряд**
Театральная пл., 2
РАМТ
Цена: от 1000 рублей
3 ноября

Спектакль по воспоминаниям артистов старшего поколения подарит ностальгию. В нем играют Алексей Блохин, Татьяна Шатилова (на фото сверху) и другие.

Человек-амфибия
Реж. Глеб Черепанов
— **Новокузнецкая**
Ул. Малая Ордынка, 31, стр. 1
Театр на Малой Ордынке
Цена: от 2000 рублей
27 октября

Спектакль обещает стать самой романтической премьерой этого театрального сезона. В ролях: народный артист РФ Евгений Герасимов, Андрей Миронов-Удалов и Янина Студилина.

В 125 театр только начинается

МХТ имени Чехова отметил юбилей

■ Вчера свое 125-летие отпраздновал МХТ имени Чехова. О новом сезоне «Вечерке» рассказал художественный руководитель театра, народный артист Российской Федерации Константин Хабенский (на фото внизу).

Вчера в знаменитом здании в Камергерском переулке состоялось главное торжество — «Юбилей юбилеев». Название праздника подчеркивает грандиозность замысла празднования дня рождения театра со звездной труппой, где играют Паулина Андреева, Дарья Мороз, Игорь Верник, Ирина Пегова, Михаил Пореченков и многие другие любимые зрителем артисты.

— Специально к юбилею театра мы подготовили премьеру спектакля «9 ряд, 10, 11 место» по пьесе Юрия Поспеловой, — рассказал Константин Хабенский. — Это наше признание в любви тем, кто служил, служит и кто продолжит наше дело после нас. Это пласт истории, взаимоотношений людей с 1901 года и по сегодняшний день. Сюжет расскажет о том, как люди познакомились в Художественном театре и пронесли любовь к нему через всю свою жизнь.

Также к знаменательной дате вышел спектакль «Истории любви», созданный совместно с Юрием Башметом и ансамблем «Солисты Москвы». Центральным элементом музыкально-поэтического вечера стали рассказы о любви Антона Чехова, Ивана Бунина и других классиков.

— В прошлом сезоне был еще один значимый для нас юбилей, — напомнил Хабенский. — 90 лет исполнилось Станиславу Любшину. Специально к этой дате мы воплотили в жизнь его мечту, спектакль по рассказам Александра Куприна (постановка «Третий звонок, господи». — «МВ»).

О том, что происходит за кулисами одного из главных театров страны, можно узнать, посмотрев спектакль «Занавес», созданный по воспоминаниям женщин —



Владимир Федоренко / РИА Новости

Факт

Сейчас в репертуаре МХТ имени Чехова более 80 спектаклей, среди которых: «Мастер и Маргарита», «Авлабар, или Новая Ханума», «Сирано де Бержерак» и многие другие.



работниц МХТ, не только артисток, но и тех, кто незаметно служит театру, создавая костюмы, декорации и следя за реквизитом.

Цикл спектаклей, посвященных истории Художественного театра, в ноябре продолжит постановка Марины Брусникиной «Мое имя вам ничего не скажет» по опубликованному письмам зрителей, адресованным Станиславскому и Немировичу-Данченко. А писали

их много — всем хотелось подсказать, как же лучше устроить молодой театр и помочь режиссерам. Сейчас уже МХТ — бесспорный авторитет в мире театра и для зрителей, и для коллег, и не нуждается в помощи, но помогает сам — продолжает благотворительный проект «#ТеатрПомогает».

И конечно, всегда надо вовремя позаботиться о преемниках, ввести молодежь

25 октября. Станислав Любшин в числе актеров спектакля «9 ряд, 10, 11 место»

и дать им возможность реализовать свой творческий потенциал.

— В этом сезоне мы запланировали уже второе вручение премии Московского Художественного театра для молодых деятелей искусств, — анонсировал Константин Хабенский. — В прошлом сезоне мы сделали среди московских киношкол конкурс короткометражных фильмов «Прилет Чайки: 125 секунд». Первое место получила Ирина Прохорова, которая сейчас уже заканчивает свой короткометражный фильм «Зверек» по киносценарию Немировича-Данченко с артистами нашего театра — приз победителю.

Символ — чайка, путешествует по орбите

Следующий конкурс для киношкол будет «Пушкин: 225», посвященный юбилею солнца русской поэзии. Но вернемся от мечтаний грядущих ко вчерашним торжествам. Стоит отметить их масштаб! В столице продолжают выставки, посвящен-

Прямая речь



Вадим Верник
Театровед

Специально к юбилею мы выпустили книгу «Московский Художественный театр: 125 лет на сцене». Выбрали 125 знаковых спектаклей, которые напомнят об истории одного из лучших театров страны. Издание богато иллюстрировано и сопровождается статьями, а завершается оно фотографией труппы 2023 года.

Материалы к рубрике «Афиша» подготовила **Александра Ерошенко**
vecher@vm.ru

■ Эти выходные пройдут точно со вкусом, если вы посетите гастрономические мероприятия, которые подготовила столица. «МВ» узнала, чем готовы удивлять шеф-повара.

Попробуем — узнаем

Трубная

Рождественский бул., 1
Центральный рынок

В субботу в 17:00 на Центральном рынке состоится финал гастрономического шоу — Фестиваля хорошего вкуса. В течение почти двух месяцев каждую неделю семь корнеров рынка готовили блюда

только из российских продуктов. И вот в эту субботу определится, кто справился лучше всех. Посетители мероприятия увидят, как стендап-комик Андрей Бебуришвили и шеф-сети ресторанов Валентино Бонтемпи приготовят на сцене блюдо из итальянской кухни, используя отечественные продукты. А еще на шоу разыграют сертифи-

Вперед на обед и с песней

Главные гастрономические мероприятия столицы

Шеф-повара собрали самые яркие блюда за прошедший сезон



Наталья Феоктистова

кат на 10 000 рублей за лучший комментарий к блюду, который можно оставить на сайте фестиваля. В 20 часов для гурманов выступит музыкальная группа ФАРШ.

Прямая речь



Елена Саленко
Шеф-повар

Побывать на фестивале дегустационных сетов — вариант для истинных ценителей гастрономического искусства. Там выбирает не посетитель, а шеф-повар: именно за ним остается решающее слово, какие блюда будут поданы, в каком порядке и порой, с каким винным сопровождением. Это экстрим, и стоит рискнуть!

С ноткой ушедшего лета

До 5 ноября можно устроить себе «музыкально-гастрономическое погружение». В лучших ресторанах столицы предлагают взять с собой наушники, чтобы одновременно насладиться и едой, и музыкой.

— Мы предложили шеф-поварам каждого ресторана-участника переосмыслить свои любимые композиции и создать из них музыкальное сопровождение к своим блюдам, — сказали организаторы.

Так, по адресу: Цветной бульвар, 2, можно попробовать сет, посвященный лету. Шеф-повар Егор Макаров собрал самые яркие блюда за прошедший сезон, чтобы у гостей была возможность вновь их попробовать. А в ресторане по адресу: Льва Толстого, 20, предлагают попробовать крудо из гребешка с яблоком под композицию Kedr Livanskiy — Ariadna.

Интересный вариант и дегустационный сет «Дальние дали» по адресу: Малая Бронная, 20. В этом ресторане взяли курс на Средиземноморье.

Андрей Обьедков
vecher@vm.ru

21 октября.
Повар
Кристина
Гогишвили
на фестивале
еды

ПРОДАЙТЕ СВОЕ ЗОЛОТО ДОРОГО, ДЕНЬГИ СРАЗУ!

24 ФИЛИАЛА В МОСКВЕ.
БЕСПЛАТНЫЙ ВЫЕЗД ЮВЕЛИРА К ВАМ ДОМОЙ.

583-я проба — 4500 р. за 1 г. 750-я проба — 6500 р. за 1 г. Монеты, серебро, стоматологические коронки — дорого.

Компания по скупке золота и ювелирных изделий «Аурум» — одна из крупнейших столичных компаний в этом сегменте, принимающая ювелирную продукцию по государственному образцу. Ориентир на цену золотовалютной биржи, современный и точный процесс оценки.

1. Разбираем, чем это лучше ломбарда. Насколько удобнее и выгоднее?

В отличие от ломбарда, цена в скупке в разы выше. Ломбард принимает дешево и надеется заработать на том, что клиент не сможет выкупить залог. Скупка же ориентируется на фиксированную цену биржи, работает по государственным образцам, имеет в штате профессиональных ювелиров. Ломбард не оценивает камни, в скупке же учтут и их стоимость. Также ломбард накладывает на вас долговые обязательства. В скупке вы сразу получаете максимальную стоимость вашего

золота или ювелирных изделий, наличными или на карту мгновенно.

2. Чем скупка «Аурум» отличается от других?

24 филиала по всей Москве. Главный офис компании расположен на ул. Петровке, недалеко от Большого театра и Высоко-Петровского монастыря. Имеет свои ювелирные магазины. Часть изделий будет реализована в них. А за такие изделия вы получите значительно больше денег. Другие скупки примут все как лом, по весу. Кроме того, компания «Аурум» работает официально, имеет лицензию Федеральной пробирной палаты.

3. Выездная скупка от компании «Аурум».

Новый сервис для вашего удобства. Наш профессиональный ювелир (на фото именно он, согласитесь, так спокойней) бесплатно приедет к вам домой, на работу, встретится

в кафе в любое удобное для вас время. При себе имеет все необходимые инструменты, при вас произведет оценку, ответит на все ваши вопросы.



Выездная скупка, насколько это удобно? Спросим у читателя, Расторгуевой Валентины Ивановны.

Позвонила. Приехал приятный молодой человек. Угостила чаем, Артем (на фото) разложил на столе все свои приборы ювелира. Рассказал, как определяет пробу, смотрит камни. Очень увлекательно. Поболтали... В итоге предложил мне 73 000 руб. за три ненужных старых кольца и серьги. Согласилась, тут же пришел перевод на карту. Всем рекомендую. Сразу видно, что тут работают честно!



КОНСУЛЬТАЦИЯ ПО ВСЕМ ВОПРОСАМ
И ВЫЗОВ ЮВЕЛИРА

8 (800) 551-84-34

ВЫПЛАТА НА МЕСТЕ,
НАЛИЧНЫЕ ИЛИ ПЕРЕВОД НА КАРТУ!



Максимальная оценка



Выплата наличными или переводом на карту



Любые драгоценные металлы, в любом состоянии



Высокие рыночные цены



Принимаем в скупку дороже любого ломбарда



Не продавайте без нашей экспертной оценки

ВСЕ ФИЛИАЛЫ РАБОТАЮТ ДЛЯ ВАС БЕЗ ВЫХОДНЫХ С 10:00 ДО 20:00 ● м. «Трубная», ул. Петровка, 26, стр. 2 (вход в магазин «Кристалл мечты») ● м. «Смоленская», ул. Арбат, 20 (вход в тату-салон «Дракон») ● м. «Китай-город», Б. Спасолинический пер., 1 ● м. «Аэропорт», Ленинградский пр-т, 62 ● м. «ВДНХ», пр-т Мира, 146 ● м. «Проспект Мира», пр-т Мира, 38 ● м. «Сходненская», ул. Героев Панфиловцев, 1/2 ● м. «Беляево», ул. Профсоюзная, 104 ● м. «Улица 1905 года», ул. Красная Пресня, 23, корп. Б, стр. 1 (вход в магазин «М.Видео») ● м. «Павелецкая», ул. Валовая, 2-4/44, стр. 1 ● м. «Славянский бульвар», Славянский бул., 5, корп. 1 ● м. «Красносельская», ул. Краснопрудная, 22-24 ● м. «Братиславская», ул. Братиславская, 12, стр. 1 ● м. «Дмитровская», Бутырская ул., 97 ● м. «Котельники», Новорязанское ш., 1А ● м. «Кузьминки», ул. Маршала Чуйкова, 4 ● м. «Полянка», ул. Большая Полянка, 30 ● м. «Ломоносовский проспект», Мичуринский пр-т, 3 ● м. «Беляево», ул. Миклухо-Маклая, 47А ● м. «Коньково», ул. Профсоюзная, 109, корп. 2 ● м. «Улица Академика Янгеля», ул. Академика Янгеля, 2 ● м. «Теплый Стан», Новоясеневский пр-т, 2 Б, стр. 2 ● м. «Кантемировская», Пролетарский пр-т, 23 А

ПОКАЖИТЕ ЭТО ОБЪЯВЛЕНИЕ И ПОЛУЧИТЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНО 500 руб. к оценке!



Наталья Четулян (на фото внизу): застряла в компьютерной игре

Девушка, более известная в интернете под псевдонимом GTAmillionata, регулярно выкладывает в сеть видеоролики, пародируя персонажа из популярной компьютерной игры. Контент Натальи не отличается уникальной сюжетной линией. Он похож на новый, набирающий популярность на Западе тренд — NPC-стриминг (NPC — неигровой персонаж, который часто ведет себя неестественно и повторяет одни и те же движения). Это тот случай, когда блогеры проводят прямые эфиры на одной китайской платформе и выполняют разные действия за донаты (пожертвования). Люди часами наблюдают за контентом и тратят много денег.

Настоящая профессия всегда останется с тобой

Егор Крид (на фото справа): могу все

Пока половина блогеров пыталась податься в певцы, Егор Крид решил поступить наоборот. Кумир девочек-подростков подался в стримеры. Егор играет в компьютерные игры, транслируя все это в сеть. Помимо стримов Крид снимает ролики на видеоплатформы с челленджами. Среди них «Что в телефоне у Егора Крида?», «Было не было» и другие.



Стриминг гребет миллионы

В России составили рейтинг самых популярных стримеров*. «Вечерка» вместе с продюсером Вадимом Горжанкиным (на фото внизу) разобралась, что это за явление.

Стриминг и блогинг** за последние несколько лет стали уже притчей во языцех. Казалось бы, что здесь такого — люди снимают себя на камеру, часто не выдавая даже хоть какого-то смыслового контента. Кто-то целенаправленно пытается на этом сделать деньги, кто-то удовлетворяет свои нарциссические потребности. Стримеры и вовсе зачастую делают ролики с нечленораздельными фразами и ничего не значащими звуками. Вся проблема в том, что потре-

бителями такого контента становятся именно дети и подростки, которые в результате думают, что можно зарабатывать миллионы, просто сняв очередной ролик, который попадет в сеть. Для многих это сказка. Раньше, чтобы человеку зарабатывать деньги, нужно было как минимум получить профессию. А на то, чтобы добиться успеха в той или иной сфере, уходило немало лет и усилий. Проще говоря, нужно было трудиться. Но

надо понимать, блогерство как явление прожить еще лет пять, а дальше все сдуется как мыльный пузырь. Поэтому важно помнить — настоящая профессия, достойное образование всегда будут в цене. И через 20, и через 30 лет.

Сейчас, кстати, прослеживается новая тенденция: растет спрос на образовательный контент. Людям начинает приедаться кривляние перед камерами, бесконечный поток бессмыслицы, они следят за политической ситуацией и хотят знать больше о том, что происходит в мире. А подготовить такой контент гораздо сложнее, чем придумывать очередные стримы.



Валя Карнавал (на справа): не пляш

Настоящая фамилия Валентина. Изначально девушка снимала китайские ролики на одну из китайских платформ. Позже Валя решила не следовать этому пути и выпустила несколько песен. В 2021 году у нее произошел конфликт с наставницей в России Ларисой Долиной. Именно Валя Карнавал, что девушке нужны

Ида Галич (на фото справа): кто умнее

Сейчас Ида не только блогер, но и телеведущая, свой путь она начала со студенческого КВН и коротких юмористических роликов, а на молодежном сленге — вайнов. Ида создает развлекательный контент, а еще она запустила несколько своих проектов, самые популярные из них: «Есть вопросы?» и «Кто умнее — звезда или школьники?». В первом она общается с известными гостями в формате интервью. Во втором шоу Ида пытается выяснить с помощью вопросов из школьной программы, кто умнее — звезды или дети.



Прямая речь



Александр Федорович
Психолог, психиатр

Чтобы заработать деньги на блоге, нужно быть экспертом в своем деле. Но кому-то достаточно быть дураком и плести всякую пургу, как это делает большинство наших блогеров, и зарабатывать на этом большие суммы. И проблема в том, что деньги стали мерилем успеха. Думаю, эту ситуацию не изменить на уровне семьи. Это нужно делать на уровне всей страны.



Wylsacom (на фото слева): начал с кредита

Валентин Петухов, или, как привыкли пользователи интернета, Wylsacom, делает обзоры новинок техники и гаджетов. В его видеороликах часто бывает разбор функций новых смартфонов, музыкальных колонок, ноутбуков и многого другого. Сейчас на его канале на одной из видеоплатформ почти 10,5 миллиона подписчиков.

Денис Кукояка (на фото справа): блог о семье

Денис Кукояка — один из солистов группы «Хлеб», отказавшись от музыкальных туров по стране, он ушел в сферу блогинга. Большая часть его роликов одновременно обо всем и ни о чем — вот такой парадокс. Вместе с женой Еленой и дочерью Василисой Денис рассказывает о своей семейной жизни. Они развлекаются, путешествуют, повторяют так называемые челленджи (вызовы, испытание). Среди них «Дочь ищет своего папу вслепую», «24 часа покупаем только детскую еду», «В тайне говорю дочке «Да» 24 часа». У него около двух миллионов подписчиков.



Александр Парадеевич (на фото слева): наблюдатель

Александр Парадеев известен как стример. Блогер ведет прямые эфиры во время просмотра различных шоу. Еще он снимает юмористические ролики, рассказывает о своей жизни и нередко выкладывает челленджи.

Гусейн Гасанов (на фото слева): дарю авто, но не точно

Один из немногих блогеров, который не менял свое имя или фамилию. Тематика его видеороликов часто связано с автомобилями, дорогой и розыгрышами. Гусейна часто обвиняют в так называемом инфоцыганстве (вид мошенничества, в ходе которого человек продает информационные продукты, не имеющие какой-либо ценности).

Ян Топлес (на фото внизу): обучит без образования

Ян Лапотков сменил свою фамилию в сети на Топлес. Блогер снимает научно-популярные ролики, в которых затрагивает темы физики, биологии, астрономии и не только. Интересно, что его контент познавательный, однако сам Ян высшего образования не имеет, не смог окончить вуз.



Дмитрий Масленников (на фото слева): ищет привидений

Блогер Дмитрий Масленников для съемки своих роликов отправляется в самые жуткие места по всему миру в поисках паранормальных явлений. В перерывах между поездками он воплощает в реальность как компьютерные, так и игры из сериалов. Началась блогерская карьера Дмитрия с проверки так называемых лайфхаков: как сделать бургер из лапши быстрого приготовления, алмаз из арахисовой пасты, можно ли повиснуть вниз головой, приклеив обувь к потолку суперклеем, и так далее. Сейчас у него более 16,7 миллиона подписчиков на одной из видеоплатформ.

Полковник Бустеренко (на фото слева): солдат онлайн

Вячеслав Леонтьев, известный как Бустер или Полковник Бустеренко, проводит трансляции на популярной стриминговой площадке. Он делает обзоры компьютерных игр, бурно выражая эмоции. Зарабатывает за счет донатов от зрителей и рекламы.



Карнаухова (на фото слева): поет, а поет

Карнаухова — юмористка, которая решила сменить курс из-за одной, кстати, родной артисткой. Карнаухова — юмористка, которая решила сменить курс из-за одной, кстати, родной артисткой. Карнаухова — юмористка, которая решила сменить курс из-за одной, кстати, родной артисткой.





Марина Александрова (на фото слева):
принцесса Мария Гессен Дармштадтская

21-летняя Марина Александрова пришла в «Бедную Настю» опытной актрисой, в частности у нее за плечами была роль в фильме «Азazelь». У нее никогда не было недостатка в предложениях. Но самая большая популярность на нее обрушилась, когда в прессу просочились сведения о ее романе с суперзвездой кино Александром Домогаровым. Отношения продлились всего два года. Но интересных ролей у яркой и самобытной актрисы и сегодня много. Сейчас Марина счастлива в браке с режиссером Андреем Болтенко, с которым она растит двоих детей.

Некоторых уже с нами нет

- Актриса **Алена Бондарчук**, сыгравшая роль Актрисы императрицы Александры Федоровны, ушла из жизни в возрасте 47 лет. Несмотря на долгое лечение в России и за границей, заболевание оказалось сильнее: актриса сгорела от рака за считанные месяцы.
- **Игорь Дмитриев**, который предстал в образе благородного князя Оболенского, умер в возрасте 80 лет, до последнего дня играя на сцене театра.
- **Алексей Осипов** сыграл в сериале роль простодушного конюха. Осипов снялся еще в нескольких проектах, однако позже погиб при загадочных обстоятельствах в районе Финского залива.



Самым большим успехом сериал пользовался в Греции и в Китае

Петр Красилов (на фото сверху): Михаил Репнин

Одному из главных влюбленных полагалось пылко признаваться в любви, и 26-летний Красилов на пробах с этой задачей справился великолепно, поэтому его тут же утвердили. Роль — сразу главная — стала его дебютом в кино. Через два года актер закрепил успех, снявшись в другом телехите — «Не родись красивой». Но с 2016 года актер не снимается в кино, целиком переключившись на театр. В интервью он признает, что очень изменился за последние годы: сильно прибавил в весе: — Просто когда-то давным-давно, лет пять назад, я был одним, сейчас я другой. У меня другие габариты, другие формы. А помнят меня стройным мальчиком.



Пятикнижие о Насте

В 2005 году была издана даже литературная версия культового сериала: ее воплотила драматург и театральный критик Елена Езерская — и первую книжку раскупали как горячие пирожки. Следующие четыре части уже показались поклонникам сериала слабые: фанаты ждали сюрпризов, новых поворотов сюжета, но писательница четко шла по сценарию сериала.

Даниил Страхов (на фото справа):
Владимир Корф

Актер, сыгравший возлюбленного Насти, барона Владимира Корфа, — герой-любовник первой десятки по сей день. Он продолжает радовать поклонников яркими работами в кино. Актеру приписывают романы с партнершами по съемочной площадке, но он 23 года счастливо женат на коллеге Марии Леоновой. Кстати, с Кориновой у Страхова ничего не было



Екатерина Климова (на фото сверху):
Наталья Репнина

К моменту съемок в «Бедной Насте» Екатерина уже имела «в резюме» главную роль в сериале 2001 года «Времена не выбирают». А в 2003 году вышло сразу три сериала, где она играет центральных героинь. Образ, созданный актрисой в последнем сериале, получился самым ярким. С тех пор Екатерина активно снимается — и в сериалах, и в полном метре, играет в театре.

«Бедная Настя»: 20 лет спустя

Как сложилась судьба актеров культового сериала

■ 20 лет назад, 31 октября 2003 года, на телеэкраны вышла многосерийная историческая мелодрама «Бедная Настя». «Вечерка» вспоминает героев и обстоятельства создания любимого фильма.

Картина была создана по западному образцу как чисто продюсерский проект. У исторической мелодрамы 11 сценаристов и 6 режиссеров. Ставку сделали на затейливый сюжет — в духе европейских семейных эпопей, а также на

картинку: нарядные «сочные» декорации, костюмы и молодые красивые лица актеров.

Кастинг на роли главных героев даже сравнивали с голливудским: его прошли более 7200 актеров в 14 городах России. На киностудии «Мосфильм» построили два павильона общей площадью 2600 метров, установили 52 сборные декорации, разместили 1800 световых приборов с дистанционным управлением. Расчет оправдался: 127 серий «Насти», показанные на канале СТС,

обрели многомиллионную армию поклонников в России, а потом и за рубежом — права на показ «Бедной Насти» купили 33 страны. В Греции, Китае, странах бывшего СССР сериал стал сенсацией. Половина китайских зрителей призналась, что смотрит сериал из-за роскошных костюмов. Но больше всего восточным зрителям понравились красивые русские актеры. У создателей сериала были планы сделать продолжение, но от этой затеи отказались, когда поняли, что успех первой части повторить невозможно. При этом для многих актеров, сыгравших в «Бедной Насте», съемочная площадка фильма стала великолепным трамплином в актерской карьере.

Дмитрий Исаев (на фото справа):
цесаревич Александр

После «Бедной Насти» актер стал настоящей суперзвездой. Всего Исаев снялся в более чем 70 проектах. Артист, обладающий яркой, фактурной внешностью, незаменим в исторических картинах.

Анна Горшкова (на фото слева):
Полина Пенькова

Актрисе повезло: первая большая роль в кино — и сразу очень колоритная. Завистница и злодейка Полина Пенькова у Анны получилась достоверная. После такой интересной работы карьера актрисы развивалась успешно. Она запомнилась зрителю во множестве сериалов «Две судьбы», «Билет в гарем», «Пассажирка»... На несколько лет актриса выпала из творческой жизни: была замужем, и супруг, видимо, ревновал к профессии. Но сегодня Анна развелась и снова в строю.

Елена Корикина (на фото слева): Настя

На главную роль создатели сериала хотели найти девушку, похожую на Елену Корикину в фильме 1995 года «Барышня-крестьянка». Искали 20-летнюю актрису, а Елене уже исполнился 31 год. Но из 1000 претенденток ни одна не подошла. После выхода фильма Елена пережила всплеск популярности. В 2014 года она «исчезла с радаров». В последний раз артистка мелькнула в 2018 году, в сериале «Шелест», а в 2019-м сообщила, что вышла замуж.

Прямая речь



Антон Макарский
Актёр театра и кино, исполнитель роли Андрея Долгорукого

Я за многое благодарен этому проекту. Конечно, это «мьяльная опера», как его официально называли, телероман. Но лично для меня это бесценный опыт работы на одной съемочной площадке с потрясающими актерами. Со многими мы потом пересекались на съемках других проектов и всегда с теплотой вспоминали тот период, в котором мы одной творческой семьей прожили почти год.

Сюжет

1839 год. Во главе страны — император Николай I. Повзрослевший наследник престола Александр не утруждает себя государственными делами, предпочитая балы и любовные интриги. Тем временем в провинции живут обычной жизнью две аристократические русские семьи — князья Долгорукие и бароны Корфы.

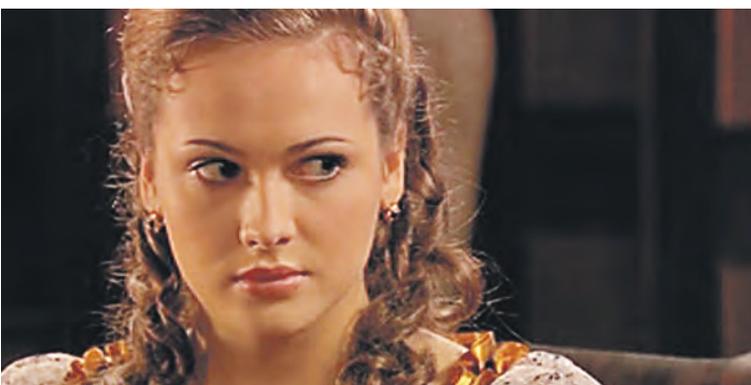


Анна Табанина (на фото вверху): Лиза Долгорукая

Актриса, также исполнившая одну из ключевых ролей, была не в восторге от свалившейся на нее славы. В кино она играла нечасто, даже собиралась уйти в монастырь. Но замужество по большой любви и рождение троих детей изменили планы. В 2014 году муж, художник Дмитрий Кудин, умер от рака. Актриса спасалась работой, но с 2020 года не снимается.



Владимир Верхов/PhotoXpress, Кино-театр.ру



Фабрика звезд тоже вернулась

Каким будет легендарное шоу, которое решили возродить на канале ТНТ

■ Вчера на канале ТНТ начались кастинги участников шоу «Новая фабрика звезд», о запуске которого накануне объявила директор телеканала

Тина Канделаки. «МВ» узнала подробности.

Премьера шоу состоится в 2024 году, но точная дата выхода в эфир пока не известна. Отбор будущих участников стартовал по всей России. Счастливчики, которым повезет пробиться в «Звездный дом», три месяца будут обучаться всем премудростям сценического искусства. Каждую неделю «фабрикантам» предстоит готовить по три музыкальных номера и представлять их на суд жюри и зрителей. Разучивать по композиции в неделю — даже для профессионального музыканта это довольно напряженный режим. Медиаменеджер и продюсер Вадим Горжан-

кин убежден, «Новая фабрика» имеет высокие шансы на зрительский успех: — Имеет значение, что легендарное шоу будет выходить на канале ТНТ. Думаю,

Продюсер Виктор Дробыш дал более сдержанный прогноз:

— Я считаю, что «Фабрика звезд» — самый сильный музыкальный формат на телевидении.

Выпускники оригинальной «Фабрики звезд» с теплом и благодарностью вспоминают проект и приветствуют его возобновление.

— Это замечательный проект, — отметила в беседе с «МВ» певица и композитор Ирина Дубцова. — Даже если бы я не заняла первое место, я бы все равно была благодарна «Фабрике» за удивительный старт и возможность спеть свои песни, найти аудиторию, которая со мной уже 19 лет. Другой «фабрикант», певец Александр Киреев согласен:

— Среди выпускников «Фабрики» многие стали востребованными артистами. Я сам еще лет 10 после проекта довольно активно работал и присутствовал в медийном пространстве, а потом просто сменились приоритеты.

Проект помог мне найти аудиторию, которая со мной уже 19 лет

«Новая фабрика» будет еще более веселой и неформальной, поскольку ТНТ специализируется на развлекательном контенте.

Цифра

21

год прошел с тех пор, как в эфир вышел первый выпуск «Фабрики звезд».

22 апреля. Концерт «Фабрика звезд. 20 лет», посвященный юбилею культового телепроекта нулевых, который прошел в концертном зале МТС Live Холл

Прямая речь



Тина Канделаки
Директор телеканала ТНТ

Я как продюсер вижу, что музыка сегодня нуждается в перезагрузке. Музыкальные фильмы-биографии хотят снимать про «Иванушек», «Кино» и «Руки Вверх!», потому что за последние годы других глыб не появилось. Но это не значит, что их нет, эти бриллианты просто нужно найти и обрамить. Как бы стремительно люди ни выбивались в артисты благодаря соцсетям, ничто не сравнится с профессиональным подходом, когда с тобой работают лучшие музыканты страны.

Самые-самые

В общей сложности «Фабрика звезд» выходила в эфир с 2002 по 2007 год и с 2011-го по 2012-й.

В 2017-м проект вернулся на канале «Муз-ТВ», но зрители остались к нему равнодушны. Самых сильных «фабрикантов» проект выпустил с 2002 по 2012 год.

■ **Полина Гагарина: самая богатая.** Благодаря мощным вокальным данным и привлекательной внешности победительница

«Фабрики звезд — 2» входит в тройку самых высокооплачиваемых артистов. Гонорар за одно ее выступление составляет более 7 миллионов рублей.

■ **Наталья Подольская: гармония во всем.** Участница «Фабрики звезд — 5», представлявшая Россию на «Евровидении-2005», тоже обладательница сильного голоса. Но Наталья везет не только на сцене: в 2010 году она вы-

шла замуж за коллегу Владимира Преснякова-младшего. Супруги растят двоих сыновей.

■ **Юлия Савичева: свободный полет.** Финалистка второго сезона «Фабрики» пару лет назад решила уйти от продюсера Максима Фадеева. Благодаря таланту и мастерству певица смогла вернуться в ряды самых востребованных артистов даже без поддержки влиятельного покровителя.

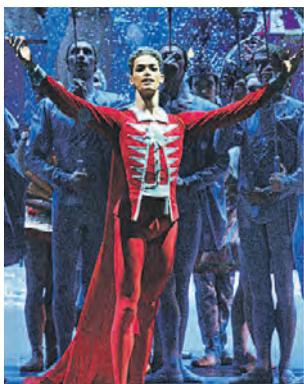


С ОЛЬГОЙ
КУЗЬМИНОЙ

Большой и великий театр

Этот уникальный документальный проект Первый канал снимал два года. Он называется «Большой и великий театр» и рассказывает о механизмах работы уникального театра, его магии и волшебстве, его суровых законах и обаянии. В фильме (на премии «Большая цифра» получившем спецприз за

вклад в сохранение культурного наследия) прозвучат эксклюзивные интервью Светланы Захаровой, Владислава Лантратова, Махара Вазиева и других звезд театра. Центр притяжения для самых талантливых исполнителей и постановщиков, обладатель многих тайн, блистательных тради-



Кадр из документального фильма Первого канала «Большой. Сезон»



Премьера

ций, легко идущий на эксперименты, умеющий шокировать и восхищать, этот театр — жемчужина нашей культуры. Фильм рассказывает, кто, какое количество людей стоят за созданием того или иного шедевра и как добиться успеха в этом храме искусств. Смотрите на Первом 5 ноября в 22:35.

Жили-были три подружки

На KION стартовал «Краш-тест» — драма о взрослении. Проект был премирован за лучший актерский ансамбль на фестивале «Одна шестая». Даже трудно сказать, кому важнее с этим «тестом» ознакомиться — вчерашним школьникам и старшеклассникам или их родителям, ведь снят он о тех, кто находится в остром, «колючем» возрасте, а эти «иголки» колют и молодых, и взрослых. Наверное, он важен для всех...

Три подружки — Таня, Арина и Даша — хорошие 17-летние девчонки — оканчивают школу и мечтают по-



Острая тема

ступить в столичные вузы. И впереди — первое «свободное» лето... В ролях — Лиза Ищенко, Дарья Харченко и Варвара Володина.

Вас пожуриет... Надежда!

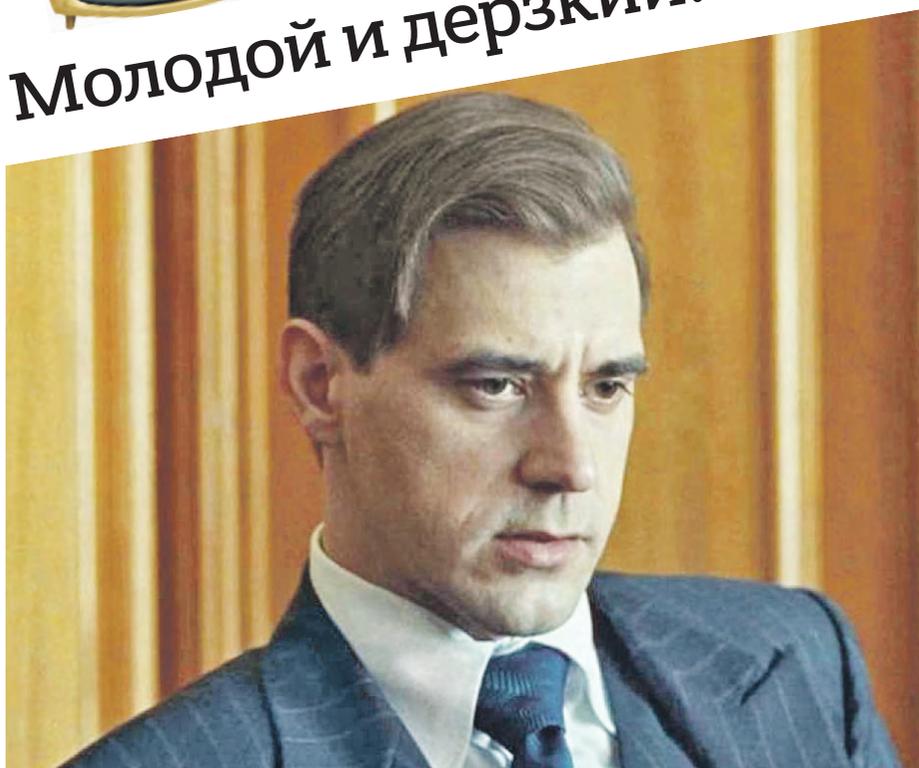
3 ноября, в 21:30, на «России» вы увидите спецвыпуск вокального гранд-шоу «Нюка, все вместе!». В этом выпуске впервые за всю его историю будут соревноваться между собой коллективы — квартеты, хоры и ансамбли оценивает «стоглавое» жюри. Почетным гостем выпуска станет любимица миллионов Надежда Бабкина (на фото справа) и ансамбль «Русская песня». — Быть в жюри шоу для меня радостно, почетно и ответственно, — говорит Надежда. Напомним: бьются таланты не за грош, за 5 миллионов!

Битва талантов



Досматриваем «Бизона...»? Осталось немного, впереди — неожиданная развязка. И конечно, другие сериалы и фильмы. Если не смотрели «Начальника разведки» — посмотрите, начинается повтор картины.

Молодой и дерзкий. Кино о герое



Цифра

31

год был Павлу Фитину, когда ему было поручено, по сути, создать разведку с нуля...

Роль Павла Фитина в сериале сыграл Сергей Марин, звезда «Крепости Бадабер»



Как это было

дые люди около тридцати лет ведут себя ну только что не как дети. Павел Фитин, человек иной формации, оказавшийся в совершенно других, весьма непростых обстоятельствах, в кратчайшие сроки и вопреки всему и вся буквально возродил разведку, воссоздал ее из пепла репрессий и возвел в ранг одной из сильнейших спецслужб мира. Фильм расскажет, как ему это удалось.



На «Киноужасе» 30 октября в 20:15 покажут «Не дыши: Игра на выживание». А вот не бери чужого — и не будет беды! Кажется, очевидная вещь. Но нахальные бандиты проникли в дом пожилой четы, прельстившись золотыми украшениями на миллионы долларов. Нет ничего проще, чем грабить стариков! Но все пошло не по их сценарию, и воры оказались жертвами тех, кто казался беспомощным...

Как мне кажется, «Начальник разведки», многосерийный фильм, который уже показывали, а теперь покажут вновь на Первом канале (4–5 ноября в 14:55), — один из самых качественных исторических и, если хотите, «моральных» проектов последнего времени. Долги нужно отдавать. Этот проект и есть «отдание долга», долга памяти, поскольку до недавнего времени фамилия Фитина, на самом деле человека абсолютно уникального и сыгравшего огромную роль в укреплении страны, была мало кому известна.

Великолепно снятый сериал Кирилла Астахова рассказывает подлинную историю непростого становления советской разведки и показывает ее через историю жизни и судьбы самого молодого начальника разведки — Павла Михайловича Фитина. В большинстве случаев сегодня, увы, моло-

Спешите видеть

С 30 октября по будням в 19:00 на «Домашнем» вас ждет сотня (!) мелодрам! Не пропустите!

Суперстарты, аватары... Скуке — бой!

В праздничные дни непременно включите НТВ! Там вас ждет новый сезон музыкального шоу «Супер-



Фрагмент выступления неподражаемого Кая Метова на супершоу «Суперстар!»



Шоу для вас

стар!» (4 ноября в 20:20) — вы увидите кумиров 1980–1990-х годов, в том числе Кая Метова, Алексея Глызина, Игоря Наджиева и мно-

гих других, а на следующий день, 5 ноября в 20:20, воображение потрясет шоу «Аватар». Это второй сезон абсолютно невероятного

проекта, и от смешения настоящего, физического и виртуального мира кругом пойдет голова. Невероятно интересно, обещаем!



Кадр из фильма «Книга решений», в котором сыграли Пьер Нине и Бланш Гарден

Прямая речь



Мишель Гондри
Режиссер

Хотелось бы отметить, что самоирония — это известный прием, который позволяет мне рассказать историю и рассмешить людей, потому что некоторые ситуации столь же нелепы, сколь и забавны. А создание отчасти автобиографических фильмов дает мне возможность раскрыть мотивацию персонажей.

Факт

В «Книге решений» снялся Стинг! Лауреат премии «Грэмми», обладатель «Золотого глобуса» и «Эмми», чья песня Shape of My Heart занимает особое место в душах меломанов всего мира, сыграл себя (камео).

Посмотреть на себя с иронией

В прокат вышел весьма необычный, веселый, но и очень мудрый фильм «Книга решений».

Картину снял Мишель Гондри, режиссер культовой картины «Вечное сияние чистого разума», обладатель премии «Оскар», постановщик клипов для известных музыкантов (Radiohead, The Chemical Brothers, Бьорк). Вот так, некоронованный лидер хипстеров всего мира взял и решил вернуться в кинематограф!

Новая картина режиссера «Книга решений» в некотором смысле автобиографична: она рассказывает о различных, порой наиглупейших, препятствиях и креативных решениях,

с которыми сталкивается киношник, завершая работу над своим фильмом. Роль режиссера (считаем — самого Мишеля Гондри) блестяще исполнил французский актер Пьер Нине («Ив Сен-Лоран», «Любовники», «Черный ящик» и др).

Оригинально

Итак, о чем же «Книга решений»? Непризнанный «гений режиссуры» Марк уверен, что продюсеры его новой картины готовы погубить замысел и отстранить его от работы. С помо-

щью преданной команды Марк заполучает отснятый материал и прячется в загородном доме любимой тетки — там он и планирует завершить все работы. Но творческая натура берет, конечно, верх, и жизнь незадачливых киношников превращается в веселый и не слишком контролируемый хаос.

Замысел же режиссера кинокартины прост и вместе с тем эмоционально силен: лишь по-настоящему смелые люди, одержимые своей идеей, могут добиваться поставленных целей. Да, почему же — «Книга решений»? Все просто. Так называется дневник, в который главный герой Марк записывает свои мысли и который становится руководством к действию. Подводя итоги, можно сказать, что 102 минуты удовольствия вам точно обеспечены.

Космонавт эпохи до Гагарина

Фильм «Человек ниоткуда» понравится тем, кто любит фантастику, но не такую, чтобы прямо очень-очень

Фантастика

фантастическую, а близкую к реальности. Ну не знаем же мы, обыватели, над какими разработками пыхтели умники из спецслужб! А посему вдруг увиденное — правда?

Итак, по версии фильма, все это случилось еще до полета Гагарина. Но корабль



Кадр из фильма «Человек ниоткуда», где главного героя сыграл актер Александр Метелкин

космонавта Кима Кирилова получил повреждения до того, как успел выйти на орбиту. Когда Ким приходит в себя, он оказывается в некоей больнице со спецобслуживанием, но не в своем времени, а в нашем

с вами. Пережив шок, он пытается вспомнить о себе хоть что-то, но тщетно. Единственное его воспоминание — образ девушки из прошлого, и он встречает ее в Москве-2023. Но она его не узнает...

Ее призрак еще тут

Ну как без ужасов, да еще на неделе, начавшейся с Хеллоуина! Режиссер «Шкатулки дьявола» Лоуренс Фаулер представляет свой новый

Страшно, аж жуть

шедевр — «Полтергейст». Сюжет таков: Марго возвращается в родной дом, чтобы погрузиться в прошлое се-

мьи и выяснить, отчего на самом деле 20 лет назад погибла ее сестра. И она чувствует — призрак Эви живет в доме! Чтобы связаться с ней, Марго приглашает исследователей паранормальных явлений. Нужно провести спиритический сеанс! Но чем ближе она подбирается к правде, тем больше ее глубинных страхов проникает в реальность. И если герои хотят раскрыть тайну полтергейста, надо принять его правила...



Кадр из фильма ужасов «Полтергейст» режиссера Лоуренса Фаулера

Дочь Болотного царя

В свое время роман Карен Дионне произвел фурор, хотя и довольно-таки бесосмысленно копировал название сказки Андерсена — «Дочь Болотного царя». «Хелена родилась в плену и двенадцать лет прожила, даже не понимая, что в ее жизни что-то не так. Если бы она понимала, что происходит, она больше любила бы мать и не обожала бы отца. Никто, даже муж Хелены, не знает ничего о ее прошлом...»

Но вот похититель, известный как Болотный царь, выходит из тюрьмы, Хелена понимает, что она в опасности.

Триллер

Анонс фильма ничем не отличается от книжного. Словом, смотрим кино с Дейзи Ридли в главной роли.

Частности

Финансовые услуги

ЗАЙМЫ ПОД ЗАЛОГ

Золото, меха, техники, авто. ООО «Ломбард Платинум». ОГРН 1087746946847. Тел.: 8 (499) 112-05-33

Искусство и коллекционирование

Светлана ДОРОГО КУПИТ АНТИКВАРИАТ

КНИГИ до 1940 г. за 250 т.р.

Награды ст. • монеты • значки
Иконы • картины • коллекции
Автографы • архивы • банкноты
Фото, открытки, письма известных людей
Статуэтки • фарфор • бижутерию
Часы • портсигары • самовары
Трофеи ВОВ • модели машин

8-925-835-80-33
Честная оценка. Выезд. Оплата сразу

- Книги покупаем, домашние библиотеки. Выезд Т. 8 (495) 961-36-02
- Книги до 1945 г. от 1000 р. до 500 000 р. Полки. Т. 8 (925) 585-40-56
- Грампластинки, аудиотехнику, разную старину Т. 8 (985) 979-56-09

Работа и образование

- Охранник без лицензии требуется в универсам на вахту. Зарплата без задержек 45 000 рублей. Аванс еженедельно. Т. 8 (925) 147-10-51

Компьютерная помощь

КОМПЬЮТЕРНОЕ ОБУЧЕНИЕ

БАЗОВЫЕ НАВЫКИ ПОЛЬЗОВАНИЯ КОМПЬЮТЕРОМ/НОУТБУКОМ

- ПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРНЕТОМ
- РАБОТА С ФАЙЛАМИ
- СИСТЕМНЫЕ НАСТРОЙКИ

8 980 950-28-36

На правах рекламы

Магия, гадания

- Экстрасенс! Таролог! Астролог! Вопрос бесплатно. Т. 8 (925) 676-21-20

Разное

ПОВЕРКА СЧЕТЧИКОВ ВОДЫ

8 (985) 997-00-14

Выдача документов для Управляющей компании, внесение в новую базу ФГИС «АРШИН».

ПРОДАДИМ ВАШУ ВЕЩЬ В КОМИССИОНКЕ

Цену назначаете сами!
Тел.: 8 (499) 226-28-79

- Скупка. Быстро. Деньги сразу. Т. 8 (499) 226-25-39

■ В Ассоциации туроператоров России сообщили, что в этом году спрос на автобусные туры из Москвы остался на уровне прошлого года. Куда отправиться этой осенью, «Вечерка» спросила у генерального директора сообщества туроператоров «Большая страна» Юлии Репниковой.

Автобусные экскурсионные туры востребованы круглый год, потому что их программа практически не зависит от погоды. Они подходят людям разных возрастов, и, например, можно отправиться в такое путешествие с ребенком во время школьных каникул. Если говорить о покупке полноценного тура, то его средняя цена на 2 дня — около 11 000 рублей на человека. Средняя цена тура на 3 дня — около 18 500 рублей. В цену входят все трансферы по программе, проживание в гостиницах 3* и 4*, питание и так далее.

Самые популярные направления автобусных туров из Москвы осенью — в Тульскую область, путешествие по Калужскому тракту (2 дня). Пользуется спросом тур по самым знаковым местам Золотого кольца.

Скатертью дорога до Петербурга

Топ-5 автобусных маршрутов из Москвы



Культурная столица

Время в пути: от 9 часов
Цена: от 1200 рублей
Откуда: автовокзалы «Центральный», «Южные ворота», «Северные ворота»
Что посмотреть: Исаакиевский собор (на фото сверху), Казанский собор, Финский залив, Петропавловская крепость

Снегурочка встречает

Время в пути: от 6 часов
Цена: от 1290 рублей
Откуда: автовокзал «Центральный»
Что посмотреть: Свято-Троицкий Ипатьевский монастырь (на фото слева), Костромские торговые ряды, Сусанинская площадь, беседка Островского, Резиденция Снегурочки

Karasev Viktor / Shutterstock / FOTODOM



Нижний да ближний

Время в пути: от 6,5 часа
Цена: от 1200 рублей
Откуда: автовокзал «Центральный»
Что посмотреть: Нижегородский кремль (на фото внизу), Чкаловская лестница, Государственный банк, Нижне-Волжская набережная



Владимир, жди

Время в пути: от 3 часов
Цена: от 550 рублей
Откуда: автовокзал «Центральный»
Что посмотреть: Успенский собор, Музей ложки (на фото слева один из экспонатов), Кузница Бородиных, Музей пряника

Такие поездки подойдут для путешествий в выходные



Прямая речь



Сергей Ромашкин
Вице-президент Ассоциации туроператоров России

В этом году средняя полоса России в организованном сегменте в целом не продемонстрировала какого-то серьезного роста бронирований, как те же Кавказские Минеральные Воды. Но, правда, и не упала в спросе, как Алтай, Байкал и Камчатка.

Остановите у замка

Время в пути: от 5 часов
Цена: от 1000 рублей
Откуда: автовокзал «Центральный», «Северные ворота»
Что посмотреть: Рыбинский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник, Дом художников (на фото внизу), музей «Советская эпоха», музей «Рыбинские рыбы», Мавританский замок



ГОРОДСКАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ СЛУЖБА ПО ВОПРОСАМ ПОХОРОННОГО ДЕЛА

Постановление Правительства Москвы №363 от 20.04.1993 | Номер свидетельства государственной регистрации 024.266

ЖИВИТЕ ДО 100!

RITUAL.RU

- организация церемоний
- прижизненный договор
- захоронение, кремация
- благоустройство могил
- поминальные трапезы
- фиксированные цены
- льготы и пособия
- свыше 1000 наименований в ритуальном каталоге

8 499 100 7 100

ДАЛЬШЕ — НАША ЗАБОТА. ЗВОНИТЕ

ООО Ритуал.ру 5167746491237 город Москва / Реклама 18+. Услуги оказываются партнёрами, входящими в группу компаний Ritual.ru. Информацию о партнерах вы можете получить на сайте ritual.ru.

Вокзалы со всеми удобствами

Современные московские автовокзалы — комфортные пространства со множеством услуг и сервисов.

■ **Камера хранения.** У вас с собой тяжелые чемоданы, а до отправления автобуса еще полно времени? Не беда, оставьте их в камере хранения, а сами отправляйтесь на прогулку по городу. Один час хранения обойдется в 150 рублей, а 24 часа — 250 рублей.

■ **С заботой о каждом.** Автовокзалы Москвы полностью адаптированы для маломобильных граждан. Вы также мо-

жете попросить помощи в сопровождении, позвонив по телефону +7 (495) 539-54-54.

■ **Комната матери и ребенка.** Пеленальный столик, игровая зона, отдельный большой туалет — все это мамы с детьми смогут найти в специальной комнате на каждом автовокзале. Чтобы ее открыть, нужно обратиться к дежурному.

■ **Зал ожидания повышенного комфорта.** Подойдет для бизнес-поездки, деловых людей, которые хотят уединиться от большого скопления народа, сделать важный звонок и просто до-

ждать автобуса в лучших условиях. Здесь вы найдете мягкие кресла, журнальные столики, отдельный туалет, кулер с водой и многое другое.

■ **Перекусить и зарядить.** Проголодались? Не проблема, ведь на автовокзалах есть вендинговые автоматы с едой и напитками по доступным ценам. Если предпочитаете домашнюю кухню, то на вокзале есть также кафе, средний чек там составляет 300 рублей.

А если у вас разрядился гаджет, то подзарядить его можно, арендовав специальное устройство.

Подготовила
Марьяна Шевцова
vecher@vm.ru

«Вечерка» предлагает читателям познакомиться друг с другом! К 100-летию газеты мы запустили акцию «Читатель с «Вечеркой».



Я член Союза писателей России, детская писательница Любовь Сидорова. Многие годы преподавала в Литературном институте имени Горького, где профессором был мой отец-фронтовик Валентин Сидоров. По работе приходится общаться со множеством интересных людей. Поэтому знаю, что многие из них читают «Вечернюю Москву». Она всегда была популярнейшей и любимейшей газетой литераторов. Я замечала, что многие специально покупали «Вечерку», некоторые по вечерам шли спускаться в метро, чтобы взять свежий выпуск. А это говорит о популярности газеты, о том, что она любима. Значит, она нужна народу и востребована. Так держать! Желаю «Вечерке» долгих лет жизни, новых столетних юбилеев!

Присылайте и вы свои **фотографии со свежим номером газеты**. Обязательно расскажите, за что любите «МВ». Регулярно мы публикуем самые интересные истории. Ждем ваши фотографии на почту:

vecher@vm.ru

Укажите имена и фамилии людей, присутствующих на фотографии, и обязательно автора работы.



Андрей Обьедков

К 100-летию «Вечерки» изучаем старые шутки из рубрики «Уголок юмора». Анекдот опубликован в номере от 27 октября 1982 года

На одном из предвыборных собраний в некоей стране «свободного мира» оратор остро критиковал правительство: — Половина наших министров ни на что не способна. — А другая половина? — раздался вопрос из зала... — О, другая половина способна на все! — констатировал оратор.

В советские времена в Конституции СССР, принятой 7 октября 1977 года, была статья № 6, которая закрепляла руководящую роль Коммунистической партии Советского Союза: «Руководящей и направляющей силой советского общества, ядром его политической системы, государственных и общественных организаций является Коммунистическая партия Советского Союза. КПСС существует

для народа и служит народу». В стране была однопартийная система. На выборах депутатов всех уровней был только один кандидат. И проголосовавших «за» было в районе 99 процентов. Ведь считалось, что у нас выдвигают только самых достойных. А за выборами в других государствах советские люди следили, как за шоу.

Подготовил **Андрей Обьедков** vecher@vm.ru

Ответы на сканворд

Мягко. Лино. Делом. Шлевер. Зима. Тагл. Тенд. По варткаля: Тамадри. Марш. Такт. Казаню. Оско. Тром. Мопц. Буковка. Ламлет. Дюинго. Равноги. Верпини. Листия. Окрошка. Уловяноччо. Дел. Чавеле. По горнозначия: Ланлет. Дюинго. Равноги. Верпини. Листия. Окрошка. Уловяноччо. Дел. Чавеле.

Сканворд

Составил Олег Васильев / vecher@vm.ru

ИГРА В КОСТЯШКИ	«СМАЗКА» ДЛЯ КУКИША	ГО-ВЯЖЬЯ ОТБИВ-НАЯ				АДРЕС ГЛАЗ	СНЕГОПАДНЫЙ СЕЗОН
			ТОЧНАЯ КОПИЯ ПРОХИНДЕЯ	КОЛЛЕКТИВ ИЗ МУЗЫКАНТОВ			
«КАРАНДАШНЫЙ ДВОРНИК»		«ОКОВЫ АСКЕТА»				ПАСТА С НАЧИНКОЙ	ДЕТИЩЕ ГЕНИЯ
			РЕМБРАНДТ ХАР-МЕНС ВАН ...	С КАКИМ ИЗ БЛЮД РУССКОЙ КУХНИ АНТОН ЧЕХОВ СРАВНИ-ВАЛ НЕСТЕРПИ-МУЮ СУЕТУ СВОЕЙ ЖИЗНИ?			
«СОВЕТСКИЙ МАРЛОН БРАНДО»	СЕЗОН ЛЕДОХОДА			ИСТОЧ-НИК ВОЗГО-РАНИЯ		ЧТО ПРОПИСАЛИ РУССКОМУ ЦАРЮ АЛЕКСЕЮ МИХАЙЛОВИЧУ ПРОТИВ НАСМОРКА И ГОЛОВНЫХ БОЛЕЙ?	ПЕС ГРОЗНОГО ВИДА
	СМОТРИТЕ ФОТО	КЛИЕНТ СТОЛОВОЙ		НАВАР ОФИЦИАНТА			ФРАН-ЦУЗ ИЗ ПРОШ-ЛОГО
						ЧТО «В ПРИТОНАХ САН-ФРАНЦИСКО ЛИЛОВЫЙ НЕГР» ПОДАЕТ ГЕРОИНЕ ПЕСНИ АЛЕКСАНДРА ВЕРТИНСКОГО?	
	ДОСТАВКА ТЯГАЧОМ	МОРСКОЙ ЭКСТРИМ		ГРИВАСТЫЙ ПАВИАН			
	ПАРАД-НАЯ МЕЛО-ДИЯ					ЧТО СОБЛЮ-ДАЕТ МУЗЫ-КАНТ?	ГДЕ ВОСПИТЫВАЛИСЬ ТРОЕ ГЕРОЕВ ИЗ БОЕВИКА «КРИМИНАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ»?
		КОТЕЛЬНОЕ ГОРЮЧЕЕ					
						ГЛАЗ В ПРОШ-ЛОМ	«СОЛНЦЕ, ПРОНИКАЮЩЕЕ В ТЮРЕМНУЮ КАМЕРУ, ВЫСВЕЧИВАЕТ НА ПОЛУ ... ОТ РЕШЕТКИ»
	ПМЖ РУЛЕТ-КИ	КОРАБЕЛЬНЫЙ ПОДПОЛ					
						«БОЕВАЯ ... АРМИИ»	



ЖКЛИМНОЖ

ТРАДИЦИИ И СОВРЕМЕННОСТЬ

2-5

НОЯБРЯ

MAIN

STAGE



НОЖ "УММУ"
ДИЗАЙН: А. КОНЫГИН
CUSTOM KNIFE FACTORY



НА ВЫСТАВКЕ ПРОИЗВОДИТСЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ЗАТОЧКА НОЖЕЙ И САДОВОГО ИНСТРУМЕНТА

ШАРИКОПОДШИПНИКОВСКАЯ 13, СТР. 33

12+

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

ОРГАНИЗАТОР ИП ЕГОРОВ М.В., ТЕЛ. +7(499)559-99-26, E-MAIL: INFO@ЭКСПОНИКА.РФ, ЭКСПОНИКА.РФ, ОГРНИП 320508100125070, 111033, ТАМОЖЕННЫЙ ПР.6 СТР.3, ОФ. 208